

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

陳檢討四六卷一

詳校官侍讀臣陳崇本

助教臣常循覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣陸湘

謄錄監生臣李春和

欽定四庫全書

集部七

陳檢討四六

別集類六

國朝

提要

臣等謹案陳檢討四六二十卷

國朝陳維崧撰程師恭註

國朝以四六名者初有維崧及吳綺次則章藻  
功思綺堂集亦頗見稱於世然綺才地稍弱  
於維崧藻功欲以新穎勝二家又適為別調

譬諸明代之詩維崧蕙源於庾信氣脈雄厚  
如李夢陽之學杜綺追步於李商隱風格雅  
秀如何景明之近中唐藻功刻意雕鑄純為  
宋格則三袁鍾譚之流亞平心而論要當以  
維崧為冠徒以傳誦者太廣摹擬者太衆論  
者遂以膚廓為疑如明代之詬北地實則才  
力富健風骨渾成在諸家之中獨不失六朝  
四傑之舊格要不能以搨捨玉溪歸咎於三

十六體也師恭此註成於康熙癸酉王士禎古夫子亭襍錄曰昔人云一人知己可以不恨故友陽羨陳其年諸生時老於場屋小試亦多不利已未博學鴻詞之舉以詩賦入翰林不數年病卒京師及歿而其鄉人蔣京少景祁刻其遺集無隻字遺失皖人程叔才師恭又註釋其四六文字以行於世此世人不能得之子孫者而一以桑梓後進一以平生

未面之人而收拾護惜其文章如此云云其  
推獎師恭頗至然師恭所注往往失其本旨  
如銅雀瓦賦彈碁愛子句自用曹丕巾角彈  
碁事而但引藝經注彈碁引陸機弔魏武帝  
文注愛子傳粉佳兒句自用曹植傳粉對邯  
鄲淳事而引魏志武帝欲以何晏為子及文  
帝疑晏傳粉事皆近是而非又如述祖德賦  
況彼鯉庭句自用楊汝士桃李新陰在鯉庭

事而但引論語伯魚事愴園賦雙丁詎擬句  
自用梁武帝賜到溉詩漢世重雙丁語而但  
引文士傳丁儀兄弟事皆知其一不知其二  
至於毛貞女墮樓詩序空空實下天之狀句  
自用李斯奏秦始皇鑿之空空如下天狀語  
而補註引劍俠傳妙手空空兒尤為乖謬如  
是之類不一而足且任淵史容注黃庭堅集  
於作詩本事及年月俱一一詳核故為善本

師恭去維崧最近文中事實緣起可以考知  
如璿璣玉衡賦序之烏空楚幕鵲去巴江句

因

聖祖召試博學鴻詞在己未歲正平定湖廣四川之  
後故維崧云云師恭不注其故則突入此語  
是何文義哉特以四六文非注難明而師恭  
摭摭故實尚有足資考證者故併存之以備  
叅校焉乾隆四十六年七月恭校上



總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

金匱要略

提要

欽定四庫全書

陳檢討四六卷一

翰林院檢討陳維崧撰

賦

璿璣玉衡賦

并序

皇上御歷之十有八年闡澤覃敷湛恩汪濊

相如傳昆蟲闡澤註

史記作凱澤與愷通長卿剛柔克協配兩大之無私孔

難窮父老又湛恩汪濊

子謂子夏曰天無私覆地無私載

健順攸宜卜萬年之有祐

詩 璿樞夜

朗榮光上燭夫紫微

步天歌北極五星在紫微宮中其第五星為天樞又北斗七星近紫

微垣外其第一星為天樞第七星為搖光一作瑤光淮南子紫微宮者太乙之居也張衡靈憲紫微垣一十五星在北斗之北一曰大帝之座天子之常居也五帝紀黃帝時榮光幕河尚書中候帝堯即位榮光出河

斗宵澄瑞氣遙連夫黃道

天文志珠北斗也庾信宗廟歌文昌氣似珠黃道詳篇

下迢迢閭闔共戴堯天

離騷倚閭闔而望予註天門也張衡西京賦表堯闕於閭闔堯

紀其仁肅肅勾陳俱環禹甸

漢書音義勾陳紫微宮外營星也宮衛之象亦如之

占以明則吉詢所謂樞機在手衡量在心者矣

天文志北斗七

政之樞機書况夫御宿芒高帝車色正

天官星占北斗為帝車運於中

史後漢輿服志聖人視斗魁方杓曲以攜龍角  
為帝車柳子厚集序如繁星麗天而芒寒色正  
朱鳧絕

徵咸歸覆幬之中

詳尺牘序

金馬遐陬仍隸版圖之內

演繁露蜀

二山東碧雞西金馬漢武使王褒祠二神於其地按輿志隸雲南

烏空楚幕已知妖眚

之俱消

左傳楚子元伐鄭諸侯救鄭楚師夜遁鄭人將奔桐丘諜告曰楚幕有烏乃止

鷓去巴

江詳懼菴序及孟太母啓

共稔稷氛之不作

周禮註稷氛謂陰陽之氣相侵乃妖氣也

功符易簡德媿高深

易

凡茲撫世以誠民悉本敬天而

答昊備搜紀牒歷有規模作訛成易載於古帝之篇

書

流火授衣誌自豳風之什

詩

太初洛下甫創員儀

益都耆舊

傳漢初承秦以十月為歲首武帝七年改太初元年始復用夏正巴郡洛下閩等制渾天儀按閩字長明渾儀

一曰員儀作太初歷順帝張衡旋新渾象後漢書順帝時張衡字平子取顓頊渾儀更新

之鑄渾天儀總序星經謂之靈憲算周髀即蓋天之說既虞勾股之難精

術家傳宣夜之書益患參稽之多謬維兩說之無徵祇

渾天之足據晉書古之談天者三家一曰周髀即蓋天也一曰宣夜一曰渾天蔡邕言宣夜無師

法周髀多所違惟渾天為善今候臺銅儀即其法也周髀音義有勾股方圓圖註算法有九其九曰勾股璣

衡之設復乎尚哉尚書註以璿飾機所以象天體之轉運橫設玉管所以窺機猶今之渾天

也儀臣才非夢鳥生同捫籥之愚六帖晉羅含夢吞五色鳥文益進志林生而瞽

者不知日或告之曰日之光  
如燭他日捫蓋以為日也  
技止雕蟲坐遜挈壺之智

揚雄傳揚子曰少而好賦雕蟲篆刻壯夫不為也周禮  
挈壺氏下士六人鄭元註挈壺水以為漏也左傳人有

言曰雖有挈鉗之智守不假  
器禮也註謂不假人以器也  
矧授簡之自天謝惠連雪賦序梁孝

王授簡於司馬大  
夫曰為寡人賦之益措躬之無地桃霏紅紙親從三殿

以頒來桓元偽事錄詔命平准作青赤縹綠桃花紙使  
極精李義山詩浣花牋紙桃花色南郡新書麟

德殿其殿三面名三殿或  
以蓬萊拾翠紫微為三殿  
柳染青鏤遙向九重而捧至

白帖紀少瑜夢陸倕以一束青鏤管授之文益進屈原  
天問圖則九重又天之門兮九重註天子制因之九陽

數之  
極也  
丹墀賜坐細草成茵  
漢官儀尚書省以丹朱漆地  
曰丹墀赤墀傳殺舞賦陳茵

席而設坐兮謝萬春  
遊賦草靡靡以成茵  
銀管分題詳園次  
序註陸機  
宮花似幄詩密

葉成翠幄  
期門四姓森森鷓鴣之刀漢書武帝與北門良家子期諸殿門故有期門

之號小學紺珠金日磾張安世子衛青霍去病乃前漢外戚四巨姓後漢明帝紀四姓小子侯註尚書以上為甲

姓九卿方伯為乙姓散騎常侍為丙姓吏部正員即為丁姓并詳琅霞序又按吳中四姓詳尺牘序內族四姓

詳皇士序張正見詩金門四姓聚古詩扈蹕劔瑩鷺鴉刀杜詩鈎鋒瑩鷺鴉註鷺鴉膏可瑩刀也 扈蹕

千官繚繚鳳皇之綬上林賦註從上曰扈周禮凡邦之事蹕註蹕止行人也漢武內傳有

鳳文琳華綬 既尚方之給札復光祿以傳餐司馬相如傳相如為天子游獵

賦奏之許令尚書給筆詎意微才躬逢盛事揮毫月地札漢紀武帝置光祿勳



難形月館之清虛

杜詩詩成珠玉在揮毫開元遺事羅公遠秋夜侍主家翫月取杖向空中

擲之化為橋請帝同登遂至大城闕榜曰廣寒清虛之府乃月宮也詳良輔序

揆藻天邊莫悉

天垣之瑋麗

左思蜀都賦擣藻揆天庭班固答賓戲擣藻如春華天垣見上按天文志上垣太微

中垣紫微下垣天市較虞喜安天之論多愧前賢

晉書虞喜字仲寧餘姚人專心

經傳兼覽識緯晉太寧永和間屢徵不起乃著安天論以難渾蓋

倣陸倕刻漏之銘殊

慚曩烈

劉瑒梁典陸倕字佐公天監中為太子中舍人詔為刻漏銘冠絕當世續漢書孔壺為漏浮箭

為刻下漏數刻以其辭曰時惟季春律中姑洗月令季春之星昏明星馬

律中姑洗

天子方建翠葆於蘭宮肅覲旌於蕙版

上林賦建翠鳳之旗註以翠羽

為旗上葆也楚詞彷徨乎蘭宮上林賦拖蜺旌靡雲旗蕙版補註

命羲和以司晨令保

章而戒旦

堯典乃命羲和廣雅日御曰羲和堯於是立羲和之官周禮保章氏掌五紀之變陳琳武

軍賦啟明戒旦

瑤枝抽蕙英之莖

離騷折瓊枝而繼佩帝王世紀堯時有瑞草夾階而生每

月朔日生一莖玉漏滴蓮花之箭

雜記宮中玉壺為漏刻漏皆雕蓮花其上

故更籌皆稱蓮漏按遠公弟子惠遠以廬山不知

金徒則

翼衛以逶迤銅史則駢鑿而漫衍

張衡刻漏制蓋上鑄金銅仙人居壺左為

胥徒居壺右皆以左手抱箭右手指刻陸倕銘銅史司刻金徒抱箭既乃出日華之邃殿

昇測景之崇臺

漢宮闕疏 日華為東門杜詩  
我在日華東測景詳篇下

顧見渾儀陳

於阼階爰儼宮僚駿奔走召鄒陽延枚叟

謝惠連雪賦  
鄒陽延枚叟註

齊人鄒陽從梁孝王遊枚乘任吳諫吳王不納  
去之梁尊為上客謝賦蓋假主客以為詞也

臨軒而命

之曰

漢書天子  
自臨軒極此

即璿璣玉衡有虞氏之所以齊七政也

爾諸臣其賦之余一人將前席以聽焉

漢書文帝召見  
賈生前席以聽

小臣固陋不揣懵昧

漢書飾固陋之衷謝  
莊月賦昧道懵學

鞠脰螭坳搞

詞以對

史記淳于髡曰親有嚴客恭鞠脰奉觴上壽註  
恭收衣衷也鞠脰小跪也會典唐左右

二史分立殿下直第二螭首和  
墨濡筆至螭首坳處疏螭坳

夫何般總總以鞶鞞兮

賦般紛紛其離此郵分註般久也九歌紛總總兮九州揚  
雄甘泉賦齊總總以搏搏其相輳輳兮莊子輳輳輳輳註

也交加道則或赤而或黃也詳下鴻琳琳馬翼巖兮枚濤始起也

鴻琳琳馬註渥貌唐巨盧田詩巖巖野烟起環則或單而或雙也書集傳儀有三重外六合

儀平置黑單環側立黑雙環內三辰儀側立黑雙環其赤  
道為赤單環黃道為黃單環為白單環以承其交最內有

四遊儀亦為黑雙環日月既出沒於躔度兮數則或弱而或強也天

志日同天運每日不及一度月不及三十度奇故行度有強弱四遊或包絡以三辰

兮儀則或陰而或陽也見上書集傳日月星辰於是可考曰三辰儀東西南北無

不周徧曰爾其剖異貝於鮫宮兮採奇姿於大秦春秋

四遊儀

樞瑤光得江吐大貝木華海賦鮫人之室註鮫人水底  
居出則賣珠魏畧大秦國出明珠辛延年詩耳後大秦

珠  
弋明月於泉客兮輸夜光於海民南海志海中有明月珠李斯上秦王

書垂明月之珠劉欣交州記鮫海人一名泉客西京賦流懸黎之夜光南都賦隋珠夜光按鄒陽稱夜光之璧

劉琨稱夜光之珠乃珠玉通稱也聚之則璘煇而璀璨兮散之則的爍

而晶瑩溥溥若新荷之擎曉露兮纍纍若清歌之動微

塵樂記纍纍如貫珠劉向別錄漢興善雅歌者魯人虞公發聲清亮拂動梁塵爰徵巧厯莊子

巧厯不能得而况其凡乎綴為斯器上應五行旁羅四氣貫天經於

圓軸書集傳天經之環南北二極皆圓軸虛中而內向以聯黃赤之交見界天

脊與地平以釐子午之次

書集傳黑雙環背刻去極度數以中分天脊直跨地平使

其半入地下而結於其子午以為天經

飛輪下墊

詳下

扶鰲極以常安

列子渤海

有五山岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊隨波上下激水生風

帝命禹強使巨鰲十五舉首戴之

詳佳山序像蟻盤之不滯

書集傳為白單環使不傾墊下設機輪以水激之使日夜隨天東西運轉以象

天行雜記蔡邕云天左旋日月右轉如蟻行磨上磨左旋蟻却右也爾乃網網緼緼經縷

縱橫南北有秩東西有程赫乎若魴房琲甲飾綏纓也

山海經魴魚房生珠玉吳都賦珠琲闌干廣雅綏纓冠繫也

磊落崎峯

詳子厚序

崢嶸窈

冥

郭璞方言註崢嶸高峻也高唐賦窈窕窈冥

窟者成窾凸者成陵塊乎若

畦分星布限觚稜也

班固西都賦上觚稜而棲金爵註物有廉角者曰觚稜

縟堆

綺岫繡疊丹厓灼同霜旭駁若晴霞表延織女橫帶瓠

瓜

說文東西曰廣南北曰袤一云東西曰徑輪南北曰廣袤元命苞織女星主瓜又瓠瓜星名

攝提

置閏

爾雅太歲在寅曰攝提格孔文祥曰太歲正月出寅方攝列宿以為歲月之首起於孟陬歷書太初

歷推上元甲寅攝提格之歲日月如合璧

五星如連珠置閏之法積分起於上元

娥訾驗差

爾雅娥訾之口營室東壁也亦星次名歷書歲差驗於日躔孟春日在營室日月會於娥訾之次而斗柄指寅可驗

歲差註舉歲首娥訾以概其餘也

烜乎若金塘玉沼茁鮮葩也

張華新荷詩照

灼此金塘藻曜君

况復用若轉圜形如欹案

漢書從諫若轉圜魏

玉池說文葩華也

陳檢討四六

七

志曹操作歌案卧視書

雖利方以為圓亦居卑而測遠陳於廷陛

之側可以手摘星辰

楊億傳億生數歲吟曰危樓高百尺手可摘星辰

列於彛

鼎之旁足以仰捫霄漢

上林賦仰攀榛而捫天

然而蒼蒼太始茫

茫兩儀理窮象罔事涉熹微

莊子天地篇黃帝遊赤水之北遺其元珠索之不得

乃使象罔象罔得之歸去來詞恨晨光之熹微

往來羸縮或一行守敬之所不

能算

唐書開元中僧一行精諸歷元宗令造新歷元火郭守敬授時歷取二至遠近日晷酌其中而用之

晦明弦望或霍融姚信之所不能知

司馬彪續漢書太史令霍融上言刻

漏或時差至二刻不如夏歷密也歷志姚信听天論言冬至極低夏至極起

縱靡愆夫圭撮



猶懼失乎毫釐

周禮土方氏掌土圭之法以致日景漢書推歷生律者不失圭撮應劭註十黍

為圭四圭為撮易緯差若毫釐

翳璿璣之既設藉玉衡以窺之

見維彼

玉兮冰雪之精維彼衡兮準量之平質本無瑕形則同

於簫筒

律歷志玉衡以玉為管亦曰衡簫風俗通舜作簫其形參差象鳳翼十管長三尺黃帝使伶倫

制十二管為律本

美何妨橢價倍重於璜珩

廣韻器狹而長者曰橢東坡詩壁美

何妨橢毛詩傳珩璜珣瑀玉屬

衡貫璣中聽低昂於南北軸居環內驗

胸朧於虧盈

書集傳環之內又為小竅以受玉衡要中之小軸使衡既得隨環東西運轉又可隨

處南北低昂說文朔而月見東方曰朧晦而月見西方曰朧謝莊月賦朧朧警闕朧魄示冲

有玉於

斯睨而視之星則玉繩布天則翠幕低垂

張衡西京賦觀瑤光

與玉繩註玉衡北兩星為玉繩一作即玉衡夜深則直低撫言上下四方為六幕胡宿詩六幕天空萬里心

視則珠顆斑斕綴銅丸之歷歷遙挹則銀河清淺點檀

靨之離離

古詩河漢清且淺西陽雜俎婦人粧如月形名黃星靨玉臺新詠飾面停粧更點星

七

曜分行錯雜散枰間之子

天文志五星金木水火土及日月為七曜禮經會元星羅

布五星聚井零星嵌軫畔之徽

漢高帝紀元年冬十月五星聚東井琴譜金徽

玉軫羅以為胸昌谷囊中之句

李賀詩二十八宿羅心胃賀字長吉一稱昌谷每得

佳句以錦囊盛之織之成樣若蘭錦上之詩

臧榮緒晉書竇滔扶風人妻蘇氏名

蕙字若蘭滔為符堅時刺史徙流沙蕙織錦為迴文詩八百餘字寄滔名曰璇璣圖我

皇於是法古制律天時恢八絃奠四維

淮南子九州之外有八黃八黃之外有八絃八絃

之外有八極按東西南北為天之四維

翔渴烏於畫棟跋玉兔於文楹

淮南

子曰中有跋烏註三足烏也袖中記李蘭刻漏法用銅為渴烏狀如鈎曲以引器中水於銀龍口中吐入漏器

五經通義月中有玉兔蟾蜍西京賦鏤檻文槐浮動如球璐彫賴曜靈之景

宣夜

學云天無質日月衆星浮生虛空之中西京賦金祀玉階廣雅祀砌也屈原天問曜靈安藏皇甫謐長厯日者

衆陽之宗故曰輕圓比彈瓊窓橫若木之枝

王蕃渾天說天體狀

如鳥卵天包地外猶殼之裹黃周圍如彈丸其形渾渾也京房書天如彈丸月似鏡體離騷折若木以拂日兮

淮南子若木末有十日其華四照山海經灰野之  
山有樹名若木生崑崙附西極其花光下照地 紉卿

雲兮賡復旦遊化日兮洽重熙

尚書大傳舜時卿雲見百工和歌舜歌曰卿雲

爛兮紉縵縵兮日月光華旦復旦兮註即慶雲史記天  
官書卿者佳氣也潛夫論化國之日舒以長東都賦重

熙而 累洽 置之靈臺與大貝球刀而並重藏之宗廟共赤文

綠字而俱垂

尚書中候堯時有龍馬啣甲赤文綠色有帝王興亡之數淮南子洛出丹書河出綠

圖註赤文成字故曰丹書蘭采朱文故曰綠圖 猗歟休哉其綿億萬年之景運

而鞏八百載之丕基也哉湛露濃兮朱顏酞

詩湛湛露斯楚辭美

人既醉 朱顏酞 絙瑤瑟兮彈雲和

屈原九歌絙瑟兮文鼓周禮雲和空桑龍門之琴瑟鄭元

註三地名曲終拜手為璿璣玉衡之歌歌曰聿鑒世德命維

新兮我

皇合撰備高深兮不貴異物遠技淫兮書渾儀肇始寧

自今兮上天垂象聖則欽兮易赫赫圓穹高難諶兮詩

鯨鐘龍簏敝則瘖兮東都賦發鯨魚鏗華鐘註東海有獸名蒲牢素畏鯨鯨擊之輒大鳴

凡鐘欲令聲大作蒲牢於上撞之者為鯨魚詩集註簏植木以懸鐘磬者倉公傳註瘖失聲也夏鼎商

杵邈難尋兮左傳昔夏之方有德也鑄鼎象物博古圖杵浴器即湯盤之類維形與器

不可以久任兮辟王事天單厥心兮詩詎藉冬官周禮飾

金少... 卷一  
璆琳兮禹貢球琳琅玕註球美玉璆即球重文也小臣矢音獻司箴兮

### 滕王閣賦

自昔沁水餘公主之園

後漢書沁水公主漢光武女也後竇憲恃女弟為皇后以賤直

奪公主之園 清漳有王孫之第

地志漳水一名清漳一名濁漳孔安國註漳水入河河濁

漳清故名清漳水經註魏武引漳流

藍田稱廢將之家

史記李廣屏居藍田山中射獵嘗夜從一騎出從人田間飲還至亭霸陵尉醉呵止廣廣騎曰故將軍尉曰今

將軍尚不得夜行青門實故侯之地

漢書邵平廣陵人故秦東陵侯漢時

種瓜長安東門瓜成五色家居小巷人傳丞相之賓漢書

世謂青門瓜又謂東陵瓜

樓護家長安中丞相王商為大司馬時欲候護主簿諫將軍至尊不宜入閭巷不聽遂往至護家家狹小官屬

立車 田近南山客言太后之弟田蚡傳蚡景帝王皇后同母弟也孝景朝蚡日

貴盛及武帝時因蚡為太后弟位丞相治宅甲諸第田園極膏腴 或北接銅街或南通

金市洛陽記銅駝街在洛陽城東關漢置銅駝二於宮之南街四會道頭兩銅駝東西夾路相對諺語金

馬門外拜羣賢銅駝陌頭集少年言人物之盛也又洛陽舊有三市金市羊市馬市詳九日序列子齊有欲金

者至鬻金所攫金而去吏捕之對 况夫長樂貴盾東阿曰取金之時不見人徒見金附註

幼王宮闕疏漢高建長樂宮漢官儀帝母居長樂宮魏志黃初三年立曹植為鄆城王太和三年徙封東

阿六年 苑齊博望系自平陽西京雜記戾太子既冠就封陳王宮武帝為立博望苑使通

賓客史記外戚傳景帝王太后長女號平陽公主衛子夫出平陽侯邑為平陽主謳者武帝悅子夫生三女一

男出龍樓而婉婉開朱邸以徜徉漢成帝紀帝為太子時元帝嘗急召之出

龍樓門不敢絕馳道西至直城門得絕乃度上遲之問其故以狀對上大悅乃令太子得絕馳道史記諸侯朝

天子于天子之所立宅舍曰邸漢書諸侯王朱戶故曰朱邸謝元暉詩黃旗映朱邸梁孝則廣通

賓客蕭繹則雅善文章漢書梁孝王文帝子也賓客有鄒枚之屬見璿璣賦梁書湘東

王繹武帝第七子也善文章淮南則山名桂樹楚國則武陵王謂僚佐曰七官文士

臺號高唐漢書淮南王安與八公共登山攀桂而賦或稱大山小山如詩大雅小雅因以大小山自

號招隱士賦曰桂樹叢生兮山之幽自序云小山之所作也宋玉高唐賦昔者楚襄王與宋玉遊雲夢之臺高



唐之觀註雲夢  
中高唐之臺也  
頃之則秦宮草綠魏殿煙黃雖有子晉

吹笙之館陳思挾瑟之場

列仙傳王子喬名迥周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊

伊維道士浮丘公接以上嵩山後仙去七月七日乘白鶴於緱嶺雲中謝時人數日方去

上黃侯之

離臺別囿

補註梁書上黃侯玄始興王憺之子初封安陸侯美才仗氣官晉陵太守持被簡文友愛

西都賦離宮別館三十  
六所註離別非一所也

竟陵王之玉柱金觴

詳祖德賦齊書竟陵

王蕭子良字雲英武帝第二子也袁叔正情賦陳玉柱之鳴箏韋誕詩旨酒盈金觴江淹別賦掩金觴而誰御

橫玉柱  
而霑軾

亦復銷沈歇絕彷彿徬徨笙歌散兮風月盡亭

榭虛兮羅綺傷沈初明之才情上通天而下泣

漢書武帝作通

天臺以求神仙去地百餘丈望雲氣恣在其下南史梁沈炯吳興人約之子字初明仕梁值侯景亂妻子皆景害後魏尅荊州被虜授儀同以母在東求歸嘗獨行陸經通天臺上表於漢武陳已思鄉之意詳子厚序

士衡之意氣弔銅雀而霑裳

陸機弔魏武文登爵臺而羣悲貯美目其何望覽遺

籍以慷慨獻茲文而悽傷詳銅雀賦是知世何人之不促人何世之能長

徒賦哀於景福祇寄慨於靈光而已矣

典畧魏明帝將東巡恐夏熱故

許昌作殿名曰景福既成何晏賦之文選註靈光殿在曲阜縣魯共王所建及漢中微宮殿皆毀而靈光巋然

獨存後漢王延壽字文考作靈光賦

原夫滕王閣者

與志滕王閣乃唐高宗子元嬰封滕王時

所建在南昌府章江門

地接衡廬

王勃賦註謂衡山匡廬

天分吳楚漢灌嬰

洗馬之城晉殷羨投書之渚

南昌府志漢灌嬰討定南方築城于此至今有嬰之

洗馬池晉書殷羨字洪喬拜豫章守緡紳多屬羨致書者行次石頭渡皆沉水中曰沈者沈浮者浮我不作致

書郵後遂南昌乃三江之咽喉洪都亦五湖之門戶

王勃

滕王閣序南昌故郡洪都新府又襟三江而帶五湖名藩既竹木為園

園經梁孝王有脩竹

園愛子復芙蓉為府

詳紫元序左傳趙括為愛子

徐劉應教依稀江

上之簾櫳

魏志孔融文舉陳琳德璋王粲仲宣徐幹偉長阮瑀元瑜應瑒德璉劉楨公幹稱建安七

子按諸王潘左陪軒隱約樓頭之簫鼓

梁鍾嶸詩品晉命曰應教太康中三張二

陸兩潘一左勃爾復興通論洛陽才子潘左為先覺陪軒補註然而千年觀閣百代江

山戴媯大去郢子無還

毛詩註莊姜無子以陳女戴媯之子完為已子完即位州吁弑

之故戴媯大歸于陳左傳宋公用郢子于次睢之社以屬東吳

哀美人兮淚盡怨公子

兮衣單

少司命篇望美人兮未來山鬼篇怨公子兮悵忘歸沈約詩秋至客衣單祖登仕詩誰念客衣

單念繁華兮何極悲花月兮難言沿夫明季之將衰也

飛燕長安李花河北

漢五行志成帝時童謠曰燕燕尾涎涎張公子時相見木門倉琅根

燕飛來啄皇孫皇孫死燕啄矢註帝後與富平侯張放

出遊過河陽主見舞者趙飛燕而幸之遂為后卒賊害

諸王子迷樓記隋煬帝將再幸江都有迷樓宮人抗聲

夜歌云河南楊柳謝河北李花榮楊花飛去落何處李

花結子自然成帝台宮女問女自為之耶曰

江陵之文

道逢見兒都唱此歌帝默然曰天啟之也

武道消洛下之衣冠運息

蕭梁記蕭譽助魏襲江陵梁主繹繹見西魏兵入焚圖書

十四萬卷以寶劍擊柱折之歎曰文武之道今夜盡矣  
晉書永嘉時海內大亂獨江東差安洛下士民多南渡

江郎士元詩避地衣冠盡向南

千重白馬之軍萬騎黑山之賊

英雄記公孫瓚

每聞邊警輒厲色作氣常乘白馬又選數十白馬為騎  
射之士號曰白馬義從魏志袁紹遣顏良攻劉延於白

馬又詳鴻客序魏志張燕常山人慄悍捷速軍中號為  
飛燕自黃巾始亂燕賊河北衆至百萬號曰黑山徐陵

為貞陽侯書黑山白馬之卒

倚弓於鸚鵡窓前繫馬於鳳凰樓側

江夏

志鸚鵡洲即禰衡賦鸚鵡地後黃祖殺衡於洲上因名  
馬武昌志城北有鳳凰山岑參詩路指鳳凰山外雲衣

沾鸚鵡洲邊雨按庾信哀江南賦倚弓  
玉女窓扉繫馬鳳凰樓柱此似泛用

空餘玉樹之悲

猶見金人之泣

陳書後主諱叔寶採新詩尤艷麗者為曲詞有玉樹後庭花臨春樂等大旨皆

美張貴妃孔貴嬪之容色其畧曰璧月夜夜滿瓊樹朝朝新潘岳闕中記秦為銅人十二董卓壞以為錢餘二枚魏明帝遷詣洛陽到霸城重不可致今在霸城大道南述異志魏明帝詔宮官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲置前殿宮官既折盤臨行淚下李賀集有金銅仙人辭漢歌 緊結綺與臨春奚茲

閣之如昔

杜氏通典陳後主建臨春結綺望仙三閣自居臨春張麗華居結綺龔孔二妃居望仙

無何而

皇清永奠玉燭初調

爾雅四時和謂之玉燭郭璞註道光也

吳明

徹則投身周境庾子山則辭跡梁朝

陳書吳明徹字通昭陳高祖深奇其

才居將帥之任初有軍功天嘉九年與北周戰呂梁敗績明徹窮蹙乃就執梁書庾信字子山以梁人入仕西

魏為開府因仕於周韓擒虎折衝軍壘温子昇出入宮

僚隋書韓擒虎容顏魁岸文帝時拜廬州總管以輕騎五百直取金陵陳平進位至上柱國魏收魏書温子

昇字鵬舉晉大將軍嶠之後北魏熙平中補御史時年二十二臺中文筆皆子昇為之後莊帝更加信任焉

斥堠少烽煙之警言士女多清晏之謠左傳納斥堠廣雅邊方備警作土臺

臺上作桔槔頭上有夔岑以新草置其中有寇即燃火舉之曰烽火多積薪寇至則燔又望其煙曰燧晝則燔

燧夜則舉烽拾遺記河清海晏至聖之君以為瑞妙選重臣用綏江服庾征西

以重望特鎮武昌庾亮傳亮字元規為征西將軍領江州軍平蘇峻之亂鎮武昌童謠曰庾

公上武昌翮翮如飛鳥都太傅以名賢坐備姑孰都鑿傳鑿字道徽與王蕙卞壺

等受遺詔輔少主咸和初祖約蘇峻反進鑿都督揚州八郡軍事討平之年七十一薨贈太傅輿志太平府禹

貢揚州之域領軍則秩擬儀同假節則位崇左僕周制

劉宋曰姑孰太師太傅太保為三公秦則有太尉司徒司空及漢安帝以車騎將軍鄧騭為開府儀同三司謂別開一府得

比三公唐皇用開府為散階令有拜三公真秩者反以開府儀同三司為階通考晉制都督諸軍為上監將軍

次之督諸軍為下使持節為上持節次之假節為下使持節得殺二千石以下持節殺無官位人若軍士得與

使持節同假節得殺犯軍令者杜氏通典僕射秦官漢因之成帝建始元年初置尚書五人以一人為僕射主

封門掌授廩假錢穀後獻帝以執金吾榮邵為左僕射衛臻為右僕射通考後漢二僕射左居上右居下蓋

我蔡公實以御史大夫出領豫章為一時名節度使焉



時則四境無虞一軍多暇陶侃之姿制慷慨羊祜之標

期儒雅

晉書陶侃字士行以平蘇峻亂拜大將軍初梅陶嘗謂人曰陶公機神明鑒似魏武忠順勤勞

似孔明陸抗諸人不能及也羊祜傳祜字叔子博學能屬文身長七尺三寸美鬚眉善談論

溯疇曩

而神傷顧景物而心寫

詩

撫靈構於前人嗣神功於來

者眷斯閣以裒裒獨蘊情而瀟灑爰乃召般輸徵榘枅

淮南子魯般古之巧人註公輸班也魯哀時人吳都賦榘枅豫章註四者皆大木

不煩將作之

匠寧費水衡之錢

右校中校甄官等署官如少府周禮

水衡之官鄭元註川流水也衡平其大小也庾信華林賦水衡之錢山積應劭曰水衡與少府皆天子私藏

結驚鸞之窈窕窮舞鳳之嫵媚

靈光殿賦璇室  
嫵媚以窈窕

儼雕甍

之宛爾恍繡闥之依然伊左縈而右拂羌前紆而後旋

爰乃朱樓綿亘綺疏蔥蒨

馮衍顯志賦伏朱樓而四望  
天台賦炯晃於綺疏李尤東

觀銘房闥內布綺疏外陳註綺疏窻也古詩  
交疏結綺窻左思詩峭蒨青蔥間註鮮明貌

曲房窻竅

高臺婉轉

集韻窻竅同窻窻深遠也靈光賦蟠螭  
宛轉而承楣玉臺新詠序椒房婉轉

鑿桂

榭之玲瓏撰華簷之繾綣

天台賦朱闕玲瓏  
于林間繾綣載詩

勢未整而

欲斜狀將翔而又變丹青圖畫有若神仙飾之翠羽錯

以金鈿

潘妃傳帝為潘貴妃起殿窻間畫神仙形皆以  
金玉翡翠飾之吳都賦圖以雲氣畫以仙靈漢

書昭陽舍往往明珠翠羽飾之景福殿賦明珠翠羽往往而在爾雅翠鷁也

鴛鴦起於梁上

玫瑰生於棟間

漢宮闕名長安有鴛鴦殿韻集玫瑰火齊珠也又石之美者子虛賦其石則赤

王玫瑰

斜通闕闈遙接平原

張衡西京賦通闕帶闈說文曰市外門也王粲登樓賦平

原遠而俗類數錢之市地疑種玉之田

顧野王艷歌行南市數錢歸庾

信謝趙王啟遂令新市數錢忽疑販絲寰宇記漢陽羊雍伯過人以石子遺之云種此生美玉後雍伯求徐氏

女徐曰須白璧一雙可許聘雍于田中得白璧五雙遂聘之其地在順天府玉田縣按撫州亦有玉田稱蕭子

雲種玉處田實之居縹緲金張之宅蟬聯

班固贊寶嬰田蚡皆以外戚重按寶

嬰乃孝文皇后從父子田蚡見本篇上金日磾張湯傳贊功名之後惟有金氏張氏乃外戚之尤盛者左思咏

史詩金張藉舊業並詳歸田序

則見夫紅粧美女青驄少年商民輻輳

錢貝喧闐

魏都賦內則街衢輻輳

伊伊畫角之聲江城夜市歷歷

紗窻之下秋水晴川一騎琵琶彈來檻外

詳海棠賦

萬家燈

火照去欄前於是合府參佐之徒蟬翼翩翩丹輪的爍

輕俊則庾氏肩吾雕華則劉家孝綽

庾肩吾傳肩吾字慎之八歲能賦詩

梁書劉孝綽小字阿士舅王融稱為神童且曰天下文章無我當歸阿士

飛羽觴而凌亂

羽觴隨波註周公城洛邑因流水泛酒輕如鳥羽之飛又爵形有頸尾羽翼

眇長空而橫薄

陪公讌於中天極勝遊於高閣維玉管與金簫遂臨風

而競作則有澄波噴欲洪濤渺茫

東都賦欲野噴山西京賦欲澧吐鎬註猶

也吹吸

江名彭蠡湖曰鄱陽

輿志彭蠡一名滙澤即今南康府宮亭湖鄱陽在豫章縣

今饒州有鄱水一云彭蠡即鄱陽

賈客黃龍之舳估師朱雀之航

穆天子傳

乘鳥舟龍舟浮于大沼註以龍鳥為形也隋志煬帝遣陸士澄造朱鳥白虎元武飛羽青鳧樓船

蕩子

以明珠作檝倡家以白玉為檣

古樂府昔為倡家女今為蕩子婦補註

西

風起兮鳧鴈飛煙波冷兮菱芡長垂畫簾於江上擊大

鼓於中塘又若南浦層巒西山崇嶺

載王勃滕王閣詩

香爐幽

邃以逶迤石鏡礪砢而溟滓

輿志香爐峰在南昌之東上有許旌陽石鏡山其形

如鏡在武寧縣遠迤載詩上林賦玉水磊砢帝京  
譜天地初起溟滓鴻濛司馬彪曰溟滓元氣也

洪崖

虧蔽夫金梯匡廬隱現夫丹井

寰宇記南昌西有洪崖石壁峭絕激湍如雷三

皇時洪崖先生得道於此故名子虛賦岑釜參差日月  
蔽虧費昶詩朝踰金梯上鳳樓南康府志周時匡裕兄  
弟三人結廬山中仙去因名其山為匡廬上有金井玉淵乃道書第八洞天

朝暉無自匿之

鮮元夜有長舒之景猿言巖畔之寒狖訝山間之冷

屈原

九章乃猿狖之所居庾信小園賦  
龜言此地之寒鶴訝今年之雪

華棖與碧嶂俱懸綺

戶與翠微相映爰乃四開朱牖盡啟羅幃玉顏既醉銀

箏未收

古詩十五學彈箏銀甲未曾卸通典秦蒙恬  
始作箏荆川稗編箏本頌琴後世名曰箏

幕

府筵終臨高臺而懷古

東觀漢紀衛青征北蕃帝拜大將軍於幕中因號幕府元

戎畫靜列巨艦而悲秋

元戎載詩思夫帝子旌旂兮風流相

賞

王勃詩閣中帝子今何在註滕王嬰也

江山文藻兮賓朋俯仰金棗長

埋兮銀蠶猶朗

葛洪抱朴子吳景時戍將於廣陵發一大塚似公主之家棺中人兩耳及鼻孔

皆有黃金如棗許大括地志晉永嘉末有人發齊桓塚者得金蠶數十薄南史南齊人發桓溫女塚有金蠶銀繭等物又宋王元謨從弟象守下邳發一塚有金蠶銀人百數棺中女子卧而言我東海王家女尋復死庚信

蘭氏墓銘金棗長含銀蠶永送

朱門寂寞兮綠池惆悵

晉翹遊歌南開朱門北望青樓

曹植詩朱華冒綠池宋玉九辨惆悵兮而私自憐

惟物華之如故兮悼斯人之

一往悲舞館與歌樓兮但長天之明爽思夫閻公祭戟

兮都督簪纓

王勃序都督閻公之雅望祭戟遙臨

子安詞賦兮文章縱橫

將軍愛士兮年少能文藝林勝事兮末座知名

王勃傳勃字子

安六歲善文辭高宗以作鬪雞檄怒斥之勃往省父於交趾至南昌九月九日都督閻伯嶼大會客於滕王閣勃少年廁坐末閫出紙筆令客作序莫敢當者勃受不辭閻遣吏伺其文至落霞二句乃歎曰天才也

彼

星移而物換兮見水綠而山青

王勃詩物換星移幾度秋

悵賢王之

臺榭兮想詞客之生平於斯時也悲不自勝泣將何及

後漢書陸績悲泣不自勝詩何嗟及矣庾信哀江南賦燕歌遠別悲不自勝楚老相逢泣將何及

王長



史之登山悵眺極多

王氏譜戲字伯輿亦稱長史嘗登茅山大慟哭曰琅琊王伯輿終當

為情

衛叔寶之渡江蒼茫交集

衛玠別傳叔寶任晉為太子洗馬初欲渡江語

云見此茫茫不覺百端文集未免有情誰能遣此

矧復羈人顛顛塞客參差何

年泣別幾度相思攀桃李兮三千里

詳尺牘序

贈薜蘿兮十

二時

楚詞秋蘭兮薜蘿廣志薜蘿香草魏武以藏衣中樂畧隋煬帝幸江都創十二時等曲

目斷

擣衣之信

古樂府有擣衣篇古詩閨中有一婦擣衣寄遠人

魂消織錦之詞

見璿

璿賦玉臺新咏序憶南陽之擣衣笑扶風之織錦

又或王粲從軍徐陵負羽

魏志

建安二十年公西征張魯侍中王粲作從軍詩以美其事梁書徐陵字孝穆任梁為散騎常侍及侯景寇梁後

任陳卒漢紀羽檄徵天下兵江淹別賦邊郡未和負羽從軍

官道致餞東門出祖詩注

祖而舍輶飲酒于側曰餞重始于道路也漢疏廣傳廣字仲翁以年老辭位公卿設供張祖道都門外按黃帝

子名祖不才而好遊死于道故今出行者祭郊次而後行曰祖賦門參軍之供帳傾城

衛供帳官都護之刀環極浦刀環詳無忝序註九歌惟極浦兮寤懷別蛾

眉兮在二八望龍額兮在三五補註鮑照詩蛾眉蔽珠

八時千里與君同謝靈運怨曉月賦昨三五兮既滿今二八兮將缺并詳銅雀賦更或妾家燕

趙君住河汾古詩燕趙多佳人河汾詳天章序君憐紅粉妾念羅裙製

艷曲兮未敢忘懷異香兮不忍薰抱衾裯兮獨宿詩莫砧

杵兮相聞

郭璞曰砧擣帛之質謝靈運擣衣詩擣高砧響發楹長杵聲哀

正復登高望

遠觀物懷人倚危樓而躑躅臨複閣而逡巡公乃凭檻

而歌振衣而顧

王粲七釋振衣乎高嶽

對景兮移情俯今兮弔古

授簡鄒枚

見璿璣賦

使為之賦賦曰飛觀鬱嵯峨平臺捫鳶

蘿朶悤還却月屈戌正橫波

師古曰朶悤連闕曲閣也博雅曰屏也鮑照吳歌夏

口樊城岸曹公却月城又曰曹公却月觀荆州記沔口北有却月城梁元帝元覽賦望却月而成眉註半月也梁

簡文詩織成屏風金屈戌鞞耕錄人家窻戶設鉸具或鐵或銅名曰環紐即古金鋪北方謂之屈戌傅毅舞賦

目流涕而橫波

金尊應對酒玉貌恰當歌

魏武短歌行對酒當歌王樞詩玉貌映朝

霞絕殊三閣外秋雨剪輕羅補註又曰千秋聞此閣形勢

據名邦檻下芙蓉並樓頭蛺蝶雙王侯不可見花月為

誰長朱闌七十二面面映空江僕本恨人遭逢苦辛詳海

常賦潘岳騎省之年尚餘一歲晉潘岳秋興賦序余年三十有二始見二毛以太尉

橡兼虎賁中郎將寓直散騎之省陸厥凋零之日已過三齡南齊書陸厥字韓卿

工詩精聲韻因父閑被誅感慟而卒年二十八云未躬逢夫讌會徒馳想夫風

雲王門養炬抽筆於茂宏之座謝家覽舉揮毫於安石

之庭宋書沈約嘗曰王有養炬謝有覽舉按王泰字仲通事梁武刻燭賦詩名與王筠並重養為泰小字

炬筠小字也謝覽與弟舉齊名江淹一見欽挹曰所謂  
馭二龍於長途也又按王導字茂宏養炬其四世孫謝  
奕弟安字安石覽舉其族姪云原註  
茂宏安石謂五叔祖實菴太史也  
遂乃終起而為之

亂曰滕王閣兮江之汜作巨鎮兮奠方軌邦之人兮康

且喜風俗醇兮政事美公之德兮在南紀詩滔滔江漢南國之紀

長無極兮永終祀

### 銅雀瓦賦

魏帳未懸

詳本篇下

鄴臺初築

鄴中記銅雀臺在彰德府臨漳縣魏操所築上有樓鑄大

銅雀高一丈五尺置之樓巔

複道袤延

見璿璣賦

綺窻交屬

見滕王賦

雕甍繡

棟矗十里之粧樓金埒銅溝響六宮之脂盞

晉書王濟尚武帝女常

山公主性豪侈編錢為馬埒時謂之金溝註埒短垣也說文榼匣小者為盞

庭棲比翼之禽

戶種相思之木

兩雅南方有比翼鳥不比不飛名曰鷦鷯搜神記宋大夫韓馮娶妻而美康王

奪之馮自殺妻遂自投臺下而死王使里人埋之與夫塚相望也宿昔有文梓木生二塚之端旬日而大合抱

又有鴛鴦棲樹上交頸悲鳴宋人哀之遂號其木曰相思樹一作梓木根交于下枝連于上云吳都賦楠榴之

木相思之樹并詳庭表序註

馭娖前殿遜彼清陰

班固西都賦經駘造而出馭娖註漢

武建章宮二殿名

栢梁舊寢啜其局蹙

漢書武帝栢梁臺以香栢為之詔羣臣賦七言

者賜上座無何而墓田渺渺風雨離離

魏畧太祖臨終遺令施總帳于臺上命婕

好妓人歌吹帳中月朝十五望吾西陵墓田按西陵操  
所塋處陸機吊魏帝賦帳總帳之冥漠怨西陵之茫茫

泣三千之粉黛

楚詞粉白黛綠施芳澤些漢紀成帝時  
諸王侈靡有至粉黛三千者長恨歌後

宮佳麗  
三千人傷二八之蛾眉

招魂二八侍宿射遁代些張正  
詩二八秦樓婦江總詩三五二

八佳年少神女賦眉聯娟以城揚  
兮釋名蛾蠶蛾也其眉細而長

雖有彈碁愛子傅粉

佳兒

藝經彈碁對局二人黑白碁各八枚下呼上擊之  
始自魏宮內妝奩戲也陸機吊魏武文序魏武將

沒時持姬女而指季豹示四子曰以累汝傷哉曩以天  
下自任今以愛子託人魏志何晏長於宮省又尚公主

粉白不去手初晏七歲朋慧若神魏武奇愛之因晏在  
宮內欲以為子何晏傳晏字平叔美姿容文帝疑其傅

粉夏月賜熱湯餅拭汗而色愈鮮  
後曹爽反為司馬宣王斬於東市

分香妙伎賣

履妖姬

魏畧太祖顧命曰餘香可分與諸夫人諸舍中無所為作履組賣也

與夫楊林之

羅襪西陵之玉肌

曹植洛神賦容與乎楊林又云凌波微步羅襪生塵註植思甄后作感甄

賦後明帝改為洛神賦楊林地名凌波而襪生塵言神人異也說文襪足衣也西陵見本篇上

無不煙

消灰滅矢激星移

撫言水激則悍矢激則遠唐太宗詩激箭流星遠

何暇問黃

初之軼事銅雀之荒基也哉

魏畧文帝丕黃初七年

春草黃復綠

漳流去不還只有千年遺瓦在曾向高臺覆玉顏

晉書鄴都

銅雀臺皆

鴛鴦瓦

述祖德賦并序



為安邱張杞園作也杞園高曾以來代有盛德維崧乃

為斯賦賦曰牟山巖從維水汪洋

青州府志安邱縣名古渠邱地漢安邱隋

牟山有維水在安邱之界韓信與龍且夾維水之陣即此上林賦從蔭崔魏廣韻汪洋水盛貌華子魚

擲金之所趙邠卿賣餅之鄉

漢書華歆字子魚高唐人管寧字幼安朱虛人與邠

原疏為三龍歆與寧鋤菜見金寧揮金不顧歆捉而擲之按安邱古蹟有棄銀坡後漢書趙岐字邠卿為京兆郡曹時中常侍唐衛兄珪為都尉岐與從兄襲數貶議之後珪為京兆尹盡殺趙家屬岐逃難江淮間匿名賣餅北海市中買三十賣亦三十時孫嵩察岐非常人曰我北海孫賓碩因藏岐復壁中數年作厄屯歌三十三章諸唐後滅則有天上張星人間公子  
天文志張星乃二十八宿之一

徐陵詩張星舊在天河上從來張姓本  
連天杜詩天上張公子宮中漢客星  
舊家漂母祠旁

夙住淮王城裏

史記韓信釣於城下有漂母祠在山陽淮安乃漢淮信淮安志漂母祠在山陽淮安乃漢淮

南王劉安故址也

常負笈於中原遂卜居於仁里

漢書蘇章負笈追師千里

不違楚詞註屈原卜居問所以居身之道也中原詳渭仁序

龜因食墨以相攸

洛誥我乃

卜澗水東澠水西惟洛食註史先定墨而灼龜之兆正食其墨也詩為韓姑相攸

鶯為遷喬而

戾止

詩

時則灣名涼水莊號高柯小沛則田廬不別新

豐則巷陌無訛

漢書沛國故秦泗水郡高帝改沛郡與志徐州沛縣漢稱小沛漢書高祖因太

皇思故豐里乃建城於闕中而徙豐人實之曰新  
豐凡街衢棟宇一如豐里舊制雖雞犬各識其家  
陸氏

之弟兄宅惟列屋

世說補蔡司徒在洛見陸機兄弟住參佐解三間瓦屋士龍住東頭士衡

住西頭

杜家之少長郡夾長河

漢書杜周列三公兩子夾河為郡守

椒聊衍

以愈碩瓜瓞綿而更多

詩

益淮南張氏之在安邱者遼

乎眇乎代不知其幾何也恒遯覽夫八垓

說文八垓即八極地也國

語王者舉九垓之田

更流觀乎千禩疇藝菽以得麻疇種松而過

枳補註列子吳楚之國有大木名櫛齊國稱之渡淮而北化為枳焉六帖晏子對楚王曰橘生江北為枳水

土異也

華門生執戟之郎

華門詳賀徐序執戟詳歲寒序

戟戶有負薪之

子

戟戶詳看奕賦史記叔教之子負薪詳竹逸序

廷堅之祀忽諸若教之鬼餒

矣

左傳滅文仲間六與蓼滅曰皋陶庭堅不祀忽諸杜註六與蓼皆皋陶後林註庭堅皋陶字左傳楚司馬子

良生子越椒子文曰是必殺之是子也熊虎之狀而豺狼之聲子良不可子文泣曰若赦之鬼不其餒而杜註

而助語言必餒

雖天道之循環實人謀之臧否維福善與禍淫

蓋監觀之甚咫術寧尚假於筮蓍理更何煩夫卜筮

馬彖離

經索瓊茅以筮蓍分命靈氛為余占之註楚人名結草折竹卜曰筮蓍書謀及卜筮

閱數葉而武

安勢隆隆其將起且夫梗柎欲直故屈其枝

見滕王賦

鷓鴣

將翔暫愚其色

高唐賦鷓鴣鷹鷄飛揚伏竄吳越春秋扶同曰鷓鴣將搏必卑飛戢翼

老其

拔地之材

補註

厚厥培風之翼

莊子逍遙遊風之積也不厚則其負大翼也無力而

後乃令  
培風

以武安之窮經暨東津之種德徒誇翰墨之勲

未食詩書之力固履運之將亨抑遭逢之尚塞惟嗇夫

之終畝

書

賴髦士之蒸蒸

詩

彼前賢之演祚需式穀之

繩繩

詩

命以基而始固福以斂而逾增

書

基命定命  
又斂時五福

驗

高門而若券規近事以彌徵粲粲文林煌煌寰海藝苑

君宗

詩君之宗之

人倫模楷

漢書天下模楷李元禮

檢身則跬步矜莊

御物則丰稜耿介恂恂執玉之容抑抑循牆之戒

禮祭義孝

子如執玉如奉盈鼎銘  
循牆而走亦莫余敢侮

爾乃禮遵內則卦操中孚

禮內則篇

名易中 笑史巫之紛若秉忠信以威如易用史巫紛若

乎卦名 威如 少艾誰歡韞櫝保千金之璧論語 機祥不惑揮鋤唾

徑寸之珠詳鷹垂序原註霖海公嘗有還妾之事又公平生不信禍福嘗因卜宅夢一老嫗告曰庇

公宇下久幸勿遷我當有以相報及起土見蛇蜿蜒以

千百計公曰是疇昔之入夢者乎雖明月之珠我何愛

焉卒移野外捐長物於生前人安忍負詳憺園賦返遺賫於歿後

信不能渝原註公晚年以橐中千金裝付一族長者曰吾兒幼侍成立還之不則若自取之耳後諸

孤長長者卒不忍負還金此公細行之昭昭而大端之皦皦者乎於

是天牖其衷左傳夢呈其貌五福齊臻千祥並告庭來賈

氏之彪

三輔決錄漢賈彪字偉節兄弟三人有高室有名彪最優時人語曰賈氏三虎偉節最怒

桓家之豹

桓沖子嗣小字豹奴

蛇蟠笥上知為將貴之徵

後漢許曼傳馮

緄為議即發綬笥有兩赤蛇分南北走許曼占之曰君當為邊將以東為名後如之庾信為賀婁慈碑蛇盤綬笥梁樂府綠蛇銜赤珠

蛟吐懷中識是能文之兆

董仲舒別傳仲舒少治春秋嘗

夢蛟龍入懷為漢醇儒

詎期千載而還復得三張之號

晉書張載字孟陽與

弟協景陽弟元季陽俱嫻詞賦時號三張

伯兮嶽嶽季也觥觥

嶽嶽詳黃門序註郭憲傳

人語曰關東觥觥郭子橫註剛直貌

暨夫仲子實號三張時則族望淹華

門墻清峻長兄既繡虎羅胃

曹植別傳子建七步成章世目為繡虎

季弟

復高蟬陪鬢

詳牛繭賦及銀臺啓

客到集賢之里鶴蓋成圍

唐書裴度

字中立聞喜人封晉國公請罷後治第東都集賢里作別墅劉孝標論雞人始唱鶴蓋成陰

人過通

德之坊犢車作陣

鄭元傳鄭康成高密人杜門修業孔融深敬之告高密縣為元特立一鄉

為鄭公鄉曰通德門晉書武帝賜汝南王彥皂蓋犢車

烏啼府畔遙知御史之家

漢書朱博為御史中丞府中柏樹烏集其上朝去暮來因號烏臺柏臺

鷓畫船頭羣問孝

廉之信

晉張協七命乘鷓船分為水嬉註畫鷓於舟首歷水神也晉書張憑字長宗少舉孝廉負其才

氣詣劉尹真長同舉者笑之劉竟留宿至曉憑還船劉遣人覓張孝廉船同侶惋愕劉即薦為太常博士揮

毫空齊魯之場持斧下江淮之郡

漢暴勝之傳勝之為直指使者衣繡衣持



斧逐捕盜賊  
威振州郡

緊次公之積學屬時譽之推賢才邁班揚

之上

沈約宋書傳論王褒劉向揚班之徒註揚雄班固也

身居季孟之間論語第五

則何慙驃騎盈川則詎愧盧前

世說晉何充為驃騎將軍弟準字幼則充勸令

仕準曰第五之名何減驃騎兄弟中準居第五故云後充居宰輔準散帶衡門而已揚炯傳唐武后時炯為盈

川令與王勃盧照隣賈王號四傑炯曰吾愧在盧前恥居王後

射策而名喧日下詳琅

霞談經而聲溢天邊况彼鯉庭

論語

仍生驥子

北齊書裴景鸞有逸

才河東呼為驥子梁文帝書價疋龍媒聲齊驥子杜詩驥子好男兒註次子宗武也

階既名蘭園

還字杞

謝元傳謝安問諸子姪子弟亦何預人事而欲其佳元曰譬如芝蘭玉樹欲其生於階庭耳杞

園本篇  
國名  
鬢齡讀諸父之書壯歲撰一家之史思親則獨

行深醇述祖則高文清綺夫乃愴孝廉之早塲悲大阮

之先零

史記白起贊以致塲身註塲終也晉書阮籍字嗣宗為大阮姪咸字仲容為小阮

僅馳

情於想像終結念於平生園中之橘刺藤梢遊踪儼在

詳看奕賦 楮上之龍跳虎卧手澤如生

書品王右軍書如龍跳天門虎卧鳳閣禮

父沒而不能讀父之書手澤存焉耳

抱蔓摘瓜腸斷道旁之瓠

唐書李泌因肅宗殺

建寧王倓乃諷諫謂天后有四子長曰宏天后酖殺之  
立次子賢賢內懼乃作黃臺瓜詞曰種瓜黃臺下瓜熟

子離離一摘使瓜好再摘使瓜稀三摘  
猶自可摘絕抱蔓師廣惟瓜子謂之瓠

求魚緣木人傳

樹下之羹

孟子原註孝廉公瓜蒌將熟必先奉母嘗行園中見遺蒞在地愀然曰誰先吾母食乎遂

抱蔓歸又一日獲嘉魚將薦几延庖人不知悞以入饌公覆羹瘞之種樹其上土人至今名為魚樹焉 若

夫遠汎淮揚長驅恒代企季父之勲名訪清白之梗概

清白詳歸田序東京賦其梗概有如此註粗言也 殘旂凍鼓天雄之涕淚恒新

大名志漢曰魏郡唐曰天雄 古戍空營魏博之謳歌斯

宋曰大名一作廣平府地 在博五州都防禦使二年詔以魏博為天雄 榷醴而

績奏熬波轉餉而功成賦海相逢南國之舊人盡說西

臺之遺愛

左傳子產卒仲尼出涕曰古之遺愛也官制御史為西臺後魏書中書省為西臺 既

而還轅稷下

青州志臨淄縣有稷下古蹟詳九日序

返轡渠丘

見本篇上愾明

經之耆德湖厥考之貽謀嵇中散琴絃餘音未杳

晉書嵇康

嘗遊洛西暮宿華陽亭引琴而彈有客取嵇琴彈廣陵散以授嵇普不傳人後康臨刑索琴向日影彈之曰廣

陵散於今絕矣徐景山酒器殘漑仍留

魏志徐邈字景山魏國初時料禁酒而邈私飲

沉醉問以事邈曰中聖人齊書竟陵王蕭子良遺何點以徐景山酒鎗註酒器也一作遺以嵇叔夜酒盃徐景

山酒鎗滑稽列傳淳于髡曰侍酒於前時賜餘漑

四壁奇香尚繪宣和之博古

宋書元祐中吳大臨寢三十六家所藏三代秦漢尊彝禹敎之屬繪之於幅為考古圖凡十卷黃伯思又撰博

古圖書十一卷政和八年又修宣和博古圖按徽宗宣和七年萬竿風竹猶傳墨派於

湖州

文同傳同字與可善墨竹嘗知湖州世稱文湖州宣和畫譜湖難墨竹圖乃黃居寀字伯鸞所藏圖

繪寶鑑吳王錢鏐善墨竹郭崇韜伐蜀得李夫人亦能墨竹

一聞松雪之名情深栝

棧禮

但見葡萄之樹淚滴松楸

原註明經公生時有葡萄之兆故字漢葡萄晚又

號松雪老人仲長統昌言古之墓者松栢梧桐以識其坟

能不景前薇之未沫而悟

來軫之方道也哉睠此庭柯臨風歎嗟三辰急景

三辰見璿

璿賦杜詩不辭辛苦行迫此短景急

四節流波陶彭澤之田園荒蕪已甚

陶潛傳潛為彭澤令八十餘日即解印綬賦歸去來辭有曰歸去來兮田園將蕪胡不歸

庾子山之

家世惆悵如何

庾信哀江南賦有曰信年始二毛即逢喪亂又曰我之掌庾承周以世功而為

族經邦佐漢用論道而懼前修之莫紹苦去日之孔多

當官惆悵見滕王賦  
魏武短歌行譬如然而于氏門邊詳憺園賦千尋喬木王充論衡

朝露去日苦多  
觀喬木知舊都樂公社上百尺藤蘿漢書文帝時樂布為燕相至將軍以功封俞侯燕齊

之間皆為立社號樂公社  
定知平子之遺代皆擊轂平子詳園次序註戰國策蘇秦

說齊王曰臨淄之塗車轂擊人肩摩  
預決伯松之後人盡鳴珂漢書張竦字伯松與

陳遵同傳按唐相張嘉貞弟嘉祐每朝軒蓋駟從盈閭巷時號所居坊曰鳴珂里  
家和在陰之

鶴塾留時術之蛾易鳴鶴在陰其子和染翰方終已為

鳳絲作賦染翰詳懸圖序左傳初懿氏卜妻敬仲其妻占之曰吉是謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘五世其

昌並於正卿  
註辭卜兆辭

濡毫有待爰因鵲起興歌

莊子鵲上高城之危而巢於高

榆之巔城壞巢折凌風而起故君子之居世得時則蟻行失時則鵲起

歌曰安邱之山鬱

然蒼兮安邱之水浩無方兮

見本篇上

疇為寓公

詳考威序

臨淮

張兮山高水深並無疆兮宜爾子孫永悅康兮

### 瑞木賦

瑞木賦者陽美

宜興志古陽美地

陳維崧之所作也壬寅夏四

月之吉少司農周櫟園先生墓其太翁如山先生太母

朱太夫人於鍾山北鎖石之陽輻車既駕虞歌將闋

說文

輜車喪車也禮贈而祝宿虞塋日虞註贈以幣送死者  
於壙迎精而反謂虞也左傳吳與齊戰齊人公孫夏命  
其徒歌虞殯註示必死也司農痛音容之杳邈睠廡翬以躊躇棺弓

牆置翬說文廡柳衣也  
翬棺羽飾也形如扇

悽戀徘徊撫視備至見太夫人

匱底異紋鬱起作奇石狀其上卉木翦翳膠枝縈拂嘉  
條攢布觀者萬人咸稱靈瑞維崧乃殫思勘慮撰為斯

賦以俟採風者錄焉其辭曰昨汝南之華胄兮

詳瞻  
賦

歸昌之姬憲

詩

歷日月而颺聲兮代羽儀於王國

易其  
羽可

用為懿鴻鈞之幹運兮允無頗其埏埴

老子埏埴以為器  
當其無有器之用



初綿礎於大梁兮既仁里於南服緊哲考之誕降兮緬

純淑之嘉則繡余芳之益益兮竦余身以正直

張衡思元賦繡

幽蘭之秋華註繡者繫裳之繩也江淹愛遠山賦丹秀益益書一曰正直玉姬撰吉而釐降

兮

書義疏釐降治裝下嫁也

詠蘋蘩之孔嘉

詩

館朝築夫穠李兮頌

夕獻夫椒華

春秋築王姬之館於外詩何彼穠矣華如桃李晉書劉臻妻陳氏元日獻椒花頌曰

美哉靈葩爰采爰獻

聖容映之永壽千萬攬百禮其靡愆兮

詩以洽百禮

紛總總

其珩牙

雜錄佩有二璜作牙形於其中以前衝之使開而相擊有穿孔貫繫處

奉盤匝而

克相兮

國語越行成於吳曰奉盤匝以隨諸御

流徽音於笄珈

詩維坤儀

之温粹兮爰降康之實多皇覽錫厥祚兮芬盼蠻於

幽遐

離騷皇覽揆余於初度兮註皇考也覽覩也揆度也詩永錫祚胤師古錄盼蠻言聲繁會如蟲飛盼

然響赴也相如上林賦盼布寫於幽遐

孕星精而踐夢兮

風俗通東方朔太白星精唐李白傳

白之生夢長庚星入懷因以命名

撫若木以委佗

見璿璣賦

爾君子之端慤

兮獨懷仁而抱義餐翰墨以為糧兮紉夜珠以為佩既

袒免以擗踊兮且沈瀾以愴神

檀弓袒免哭踊註袒免去冠而加免也檀弓辟

踊哀之至也註撫心為辟跳躍為踊陸機弔魏武文涕垂睫而沈瀾息夫躬絕命辭涕泣流兮藿瀾

望鎖

石之高岡兮

見本稿上

蔚乎百年之佳城

博物志漢滕公夏侯嬰死公卿送塋

之東都門外馬不行踏地悲鳴得石柳有銘曰佳城鬱鬱  
鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室乃塋斯地謂之馬

塚背攝山而袞延兮飲淮水以崢泓

金陵志攝山在府東北產攝生草上

有千佛嶺棲霞寺淮水在上元縣東南王藻使郭璞筮之曰淮水絕王氏滅即此袞延見璠璣賦

墨人

既協之以吉兮

見祖德賦

蓉氏復告之貞

孝經卜其宅兆而安厝之卷古莖字

厥厥車於山兮虞歌鏘其悽鳴

見本篇上

馬遲回而不前兮

見篇上註旒差池而顧慕

晉謝莊宣貴妃諫望樂池而顧慕

裳衣颺而復停

兮

說文裳衣鬼衣也

清醑設而未御倚墓門而悚惕兮臨窆穴

以沉思

詩墓門有梅周禮卜筮兆甫窆亦如之註穿壙曰窆

撫錄錯而抽裂兮

六書

故以剛鉄交錯為深  
理磨厲金石者也

淚覆面而沾頤羌蛇行而鼠泣兮

流觀乎鷹翼之周坻

蘇秦傳蛇行蒲伏詩鼠思泣血  
鷹翼見篇上周坻四旁上下也執

折體而不任趾兮

楊子解嘲折脅拉  
體註體腰骨也

踞深墨焉其睨之

孟呼天只而無聲兮

詩母也  
天只

旋至於母氏之元堂瞰奇

理之鑱削兮愴恍乎竹石之縱橫其為狀也裕裕芊芊

非雲非煙

說文山谷裕裕青也潘岳籍田賦碧草肅其  
芊芊註盛也史記天官書若煙非煙若雲非

雲郁郁紛紛蕭索  
輪囷是謂卿雲

褰縵戍削屈撓璘璘

子虛賦褰縵褰  
紛紛袞袞又

揚拖戍削註戍鮮也削刻除貌言其美也史  
記註撓屈曲之意說文璘玉文璘也雜也

難得而殫

稱焉鴻淋淋兮

詳見璉賦

詭汨汨兮

枚乘七發聊兮慄兮混汨汨兮字林汨汨

亂也沒也或曰遙

閻訶乎若深崖幽壑霜皴雷剝

上林賦抗衡閻訶註閻與

何同相扶貌

龍質而虎章棧齧乎若枯稜病枯

張衡西京賦棧齧巉險註

高峻貌枯稜詳藝圃序書柁榦枯栢

抗峯冠日欲偃而難僵溶兮沈兮夏

雲襪被琬雲錦而下張

相如上林賦沈溶淫鬻註沈水行貌溶水盛貌王維詩人立何

襪註衣帶交結貌又韓愈詩視物隔襪註日昏貌楊雄甘泉賦琬桂椒而鬱移楊註琬張羽貌又與披通

古詩天孫織就雲錦裳

歲兮蕤兮九苞勃宰縹繡臆而高翔

孫氏瑞應

圖歲蕤瑞草又盛貌陸機文賦紛歲蕤以馭選論語摘衰聖鳳有六象九苞相如子虛賦嬰冊勃宰上乎金隄

說文勃窣從穴中卒出也山海經丹穴之  
山有鳥五色而文曰鳳綵繅詳半繭賦  
爾其擢織柯

以嬾娟兮

雪賦初嬾娟於廊廡

聳秀條之鬢鬢

六書故鬢鬢垂散貌

則孝子

之白華也

詩

爾其漱綠葉之澹淡兮楊素花於陂陁

詳瀛

序則詩人之蓼莪也

詩

爾其挺虬龍之異姿兮

詳瀛

學

松栢之遺直

禮如松柏之有心也

則忠臣之屈軼也

通鑑黃帝時有草生於庭

佞人入則指之曰屈軼

吾聞庶人之純孝兮澤林茂而浮珍舒怪

草秀於階闈兮瀟澗出其神魚

孝經援神契天子孝天龍負圖地龜出書庶人孝澤

林茂浮珍舒怪草秀水出神魚列子禹治水迷而失塗  
謬之一國濱北海之北不知距齊州幾千萬里其國有

水湧出名曰神瀆臭過蘭椒爾雅瀆清水紋動貌白帖  
王延後母勅延求魚延叩頭於水而哭有一魚躍長五  
尺又姜詩母好江水詩至孝舍旁湧  
泉如江水并雙鯉同出以供母膳  
又聞先民之列傳

兮躬負土而為塋屹岿堯之五尺兮松竹翳焉而自生

孝子傳宗承父資喪承負土為塋一夕而成後墳土自  
高五尺松竹自生又漢武時張融字思先後漢方儲方  
聖明晉許孜字季義  
親沒皆負土成墳  
未若茲之顯瑞兮心猶豫而狐疑

離騷心猶豫而狐疑兮欲自遠而不可爾雅猶如虎善  
登木常居山中忽聞有聲則恐人害之每預上樹久久  
無度復下須臾又上故不決者稱猶焉一曰隴西俗謂  
犬子隨人行每預前待人不得又來迎候故言猶豫述  
征記北風勁河冰始合要須狐行云此物善聽聽水下  
水無聲然後過河師古曰狐性多疑每渡冰河且行且

聽故言疑者稱狐疑

言握粟而出卜兮召太人其占之占曰天錫

公純嘏苾苾芬芬是剝是饗神保其將俾爾熾而昌又

曰母氏之德維其階矣詩庶草蕃蕪答嘉祉矣書和氣

致祥靡所違矣韓文和氣致祥子孫篤之是以有慶矣詩亂曰

非惟篤之又汜布濩之相如封禪頌非惟雨之又潤澤之非惟徧之又汜布濩之爾雅

汜岐流溲還本水也一家之吉兆在萬方帝開左个月令天子居青陽左个

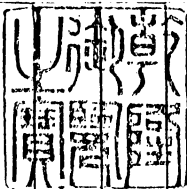
喬喬皇皇爰立作相書之紀之綱詩山出器車數遊鳳

凰禮運山出器車河出馬圖鳳風麒麟皆在郊陬註器車若銀甕丹甑奇木效順朱莖呈



房蔡邕傳邕母卒廬於墓側木生連理白帖孝童周智  
喪父廬於墓有紫芝之祥山海經赤芝一名丹芝黃芝  
一名金芝白芝一名玉芝黑芝一名元芝紫芝一名木  
芝天台賦五芝含秀而晨敷漢武紀甘泉宮內金芝九  
莖連葉元封中芝  
生房作芝房歌 百靈調和四民悅康輔佐緝熙比隆

陶唐



陳檢討四六卷一

欽定四庫全書

集部

陳檢討四六卷三

詳校官侍讀<sub>臣</sub>陳崇本

助教<sub>臣</sub>常循覆勘

總校官知縣<sub>臣</sub>楊懋珩

校對官中書<sub>臣</sub>陸湘

謄錄監生<sub>臣</sub>李春和

欽定四庫全書

陳檢討四六卷二

翰林院檢討陳維崧撰

賦

憺園賦

東海先生西清學士

相如上林賦象與婉憚於西清  
張揖註西清堂中清淨處也

砥

信懷貞處仁敦義里名通德之鄉見祖德賦居作華陰之市

高士傳漢張楷字公超通嚴氏春秋古文尚書門徒常  
百人賓客車馬填街楷輒徒避隱宏農山學者從之所

居成市後華陰山南遂有公超市傳家而望本駒王邁種而人呼麟子

檀弓容居曰昔我先君駒王西討濟於河註容居徐國公族稱其先王也徐陵傳陵八歲能文十三通老莊釋

寶誌摩其頂曰此天上石麒麟也書臯陶邁種德並附則無林不桂五竇寧賒

顏延年曲水詩序並柯共穗之瑞竇禹鈞傳禹鈞仕連周五子儀儼侃偁偕相繼登科時目為燕山五桂

枝則何樹非瓊雙丁詎擬晉中興徵祥記連理者仁木也或異枝還合或兩樹共合莊

子南方積石千里名瓊枝高百二十仞文士傳丁儀字正禮魏武辟為掾弟廙字敬禮為黃門侍郎曹植有異

才而儀廙有張氏之長公乃楊家之伯起史記張釋之傳云公有子

張摯字長公東觀漢記楊竇子震字伯起明經博覽諸儒為之語曰關西夫子楊伯起官太尉子秉亦為太尉

賜彪為司空爾乃直對銅街見滕王賦表延繡陌見璿玑賦巷控三條

衢交五劇

班固西都賦披三條之廣路爾雅註一達曰道路二達曰歧旁三曰劇旁五曰康六曰莊

七曰劇驂八達曰中高大國之間旁置當時之驛漢書

崇期九達曰達鄭人里門壞議共營之公為獄吏高大其閭門曰我治獄多陰德子孫必有興者至定國為丞相永為御史大

夫封侯傳世云班固列傳鄭當時字莊以任俠自喜景帝朝為太子舍人常置驛馬四郊存問故人惟恐其不

遍知後包董相之園前枕晏嬰之宅漢書董仲舒下惟三年不窺舍園後為江

都相晏子春秋景公使更晏子之宅曰子之宅近市湫臨囂塵請更居典埴辭曰臣之先居此宅馬臣不足以

嗣之於臣侈矣於是入青瑣度綠墀西京賦青瑣丹墀庚信為長孫儉碑綠墀青瑣孟康

曰以青畫戶邊鏤中天子制也師古撼屈戌搖杲愚見  
註以門刻連鎖文而青塗之可通用

王啟橫門之窅窳遵修弄之逶迤西京賦望窅窳以徑庭註深遠也靈光殿

賦洞房窅窳而幽邃說文弄巷也脩弄猶永巷之類逶迤載詩巷緣折而多誤徑以遼

而轉疲忽粉垣之娟然援幽荔以障之步履將窮漸近

聽鷓之館晉書戴顓字仲若安道之次子每春日携雙柑斗酒人間何之曰往聽黃鷓聲藥闌

乍入已親鬪鴨之陂吳志建昌侯孫慮堂前作鬪鴨欄頗工巧按唐龜蒙亦有鬪鴨闌晉

蔡洪鬪鴨賦振勁羽竦六翮抗巖趾望雄敵忽雷起而電發赴洪波以奮激并詳琅霞序至則未暇

數池臺之累懸也而先彷彿乎樹石之離奇樹則枯朽

十畝老柏千章皮皴半裂腹豁全僵黃偏著雨丹只酣

霜支離困蝨跋扈昂藏

莊子支離者頹隱于齊肩高  
于頹註形不全正也張衡南都

賦芝房菌蠹生其隈註盤戾貌漢書註跋扈強梁貌李泌詩空作昂藏一大夫

蚪蚪縱橫半程

邈李潮之隸

吾衍曰上古無筆墨以竹挺點漆書竹上  
竹梗漆膩畫不能行故頭粗尾細象蚪

子形謂之蚪蚪書註蚪蚪蚪也書苑秦時隸人下  
邈程邈改篆為隸始皇見而重之草勢起於漢時解散  
隸法唐李潮善小篆師李斯嶧山碑見  
稱於時杜甫詩有李潮八分小篆歌

蛟螭拏攫是竹

王木客之裝

九歌駕兩龍兮騶螭註如龍而黃無角西京賦  
熊虎升而拏攫柳完元詩林士攫芋註搏持也

後漢南蠻傳夜郎者初有女子浣於澗水有三節大竹流  
入澗割竹視之得一男歸養之及長有才武自立為



夜郎侯以竹為姓武帝賜以王印綬後遂殺之封其三子為侯死配食其父今夜郎縣有竹王三郎神是也華

陽國志竹王祠今在施州歌羅寨西亦名夜郎侯祠吳越春秋勾踐令工伐木獻吳久不得歸工人作木客吟

後名木客村又按鄱陽山中有木客秦時造阿房者食木實得不死瓊州志木客即山魃也有還山弄明月之

詩皮日休詩行遇竹王因石則九點恒青名山志九華設奠居逢木客又遷家

叠李賀詩遙望一拳彌秀篁借啼斑玉由血繡齊州九點烟

不返塋於蒼梧之野堯二女娥皇女英追之不及至洞庭之山以淚揮竹竹盡斑妃死為相水神山海經侖者之

山有水曰白蓉可以蘇蝕紅羊苔纏碧獸之精化為青

羊五百年羸政鞭餘媯皇煉就三齊畧記始皇作石橋而為紅羊

欲過海看日出處時有

神人能驅石下海石去不速神輒鞭之皆流血至今志赤陽城山石盡起立巖巖東傾狀如相隨行列子天亦物也物有不足故昔有女媧氏煉五色之石以補其缺

### 怪同齊女之瘡醜類丈人

之儂劉向列女傳齊宿瘤女東郭採桑齊閔王以其賢聘為妃項有大瘤故號宿瘤莊子連生篇仲尼適

楚見病儂者承蜩謂弟子曰用志不紛乃**叱來仙子堪**凝於神其病儂丈人之謂乎註儂短醜貌

為韻士之供神仙傳黃初平牧羊見道士因隨入金華山石室中兄初起屢求之始得晤問所牧

羊何在初平曰在山東往視但見白射自將軍可作高石初平叱曰羊起石成羊數萬頭

人之漱漢書李廣出獵見草中石以為虎射之沒鏃視之石也更射終不能入韓詩外傳載楚熊渠子

事同晉書孫子荆謂王武子曰當枕流漱石王曰石非可漱流非可枕孫曰枕流欲洗其耳漱石欲礪其齒

然而既饒老木須陰澄潭不遇清流空堆錦石此司州

印渚尤欣浩淼之觀

王胡之別傳胡之字脩齡為司州刺史至吳興印渚中嘆曰非惟使

人情開滌亦覺日月清明

莊叟濠梁酷愛淪漣之色也

莊子秋水篇莊子與惠子

遊於濠梁之上

爾則鏡行一奩穀紋半搨

晉書王羲之言入山陰道如行鏡中李詩

池開照膽鏡撫言浪細如穀紋

浪滑如酥波平類削芟礙槳而絲柔菱

觸舷而蔓弱凌冬而荻緯蕭蕭涉夏而荷粧灼灼半篙

卵色染四面之房櫳萬片魚鱗皴兩邊之樓閣

張衡南都賦房

櫳對擴古詩着雨新添半篙水陸游詩殘霞感水魚鱗浪薄日烘雲卵色天

時則繚之綺舍

嵌以精廬儒林傳精廬暫建環池以憇夾浦而居紺榭鏤楹視

花光為疎密長欄複道依草態以縈紆既燠房之真突

亦涼館之虛無名園記裴度午橋莊具涼臺燠館答賓戲守突與之榮燭註深遠貌雲淡

而篁粉松脂盡粘惟幙月上而簾鈎窻網總落菰蒲而

或者臨河脈脈一葦何從隔水盈盈終朝徒望古詩十九首盈

盈一水間脈脈不得語詩一葦杭之跋予望之爰童烏鵲之毛頓截虹霓之狀

淮南子七夕烏鵲填河成橋以度織女掖言七夕次日烏鵲頭毛有禿處周處風土記陽羨縣前有大橋其中

高起似虹形李爾乃鴈齒齊排鼉梁載上  
白帖橋有雁齒竹書紀年

周穆王伐楚至九江龜鼈為梁以度集仙錄穆王  
駕龜鼈魚鱉為梁濟弱水而升崑崙會西王母 鏡湖

則卧以朱欄沙檻則委之綠浪脩廊善縹千迴機上之

文

見璿璣賦

短約恒斜四角盤中之樣

廣志獨木之橋曰椎亦曰約註今謂約為

畧約樂府解漢蘇伯玉妻盤中詩盤屈曲書之傳界破

休奕云山樹高鳥鳴悲末云當從中央周四角是也

碧鷗之宅常隔東西派開紅藕之村自成三兩更橋畔

以娑娑

詩

值東風之駘宕

莊子惠施之材駘蕩而不踈

地而柳線千絲拂衣而楊花一桁

海山記煬帝望江南有云線拂行人春晚

後絮飛晴雪暖風時崔

川觀甫歇巖趣彌道乃攀峭閣

用眺層丘倏八窻之競闢已萬壑之爭流

禮五戶八牕清虛真人歌

八牕無常朗世說顧愷之言會稽山川千巖競秀萬壑爭流

春人徧野春山滿樓春

萸被隴春羽盈疇冷節鞦韆戲鼓酒旂之會

歲時記寒食謂冷烟

節開元遺事宮中寒食立鞦韆為樂明皇呼為半仙戲高無際鞦韆賦序武帝後庭之戲本云千秋訛傳轉為秋千後人失其義又旁加革山谷詩未到清明先禁火還依桑下繫千秋叢祠賽社巫蕭蠻

管之遊

國策應侯謂昭王曰亦聞恒思有神叢與註恒思地名神叢神祠叢樹也梵語叢林譬如大樹

叢叢禮雜記註鄭康成謂穀鬼神而祭祀州黨以禮屬民今賽社則其事爾

為袂成羣盡綿

芊於嶺岫

貨殖傳千畝危蕝比千乘之家註即今紅花可染絳楚詞望遠兮旰眠註一作旰綿與綿

半義同

黛衫作隊頻掩映夫松楸能不結遙情之疊疊增

逸興之悠悠也哉夫其座列古懽家慳長物

王恭別傳王悅見恭

六尺簾謂有餘求之恭即送之俊悅見恭更無簾恭曰生平固無長物

峻只書溷預惟左

癖

劉孝標傳峻博極草書聞人有異書必往借之人謂之書溷元晏春秋人號余為書溷晉書杜預字元凱

嘗稱王濟有馬癖和嶠有錢癖武帝謂預曰卿有何癖對曰臣有左傳癖問樗蒲之幾齒畧

未經心

葛洪傳稚川性寡欲無所愛翫不知棋局幾道樗蒲幾齒馬融樗蒲賦排五木散九齒精誠一

叫十盧九堆晉書陶侃為荊州刺史取參佐蒭博之具投諸江曰樗蒲者收豬奴戲耳按樗蒲亦作樗蒲詢

奴價之若何曾誰關臆

世說符朗初過江王咨議問以奴婢貴賤朗云謹厚有識中者乃

至十萬無意為奴婢問者止數千耳按義之第四子肅  
之為驃騎咨議晉書祖訥自炊養母王敦遣以兩婢辟

為從事中郎戲曰奴價倍婢谷曰百里奚何必輕於五段皮耶絕無他嗜寧吹潘岳之

笙潘岳傳安仁嘗作笙賦有曰各守一以司應統大慰而為笙并鮮問情詎蠟阮孚

之屐晉書阮孚性好屐或有詣者阮正自蠟屐因自嘆曰未知一生當着幾量屐錦贖則卷

別朱黃潘岳書史隋唐藏書皆金題錦贖註金題押頭也贖卷首帖綾銀匱則厨分甲

乙司馬遷傳紬金匱石室之書甲乙詳下左太冲之藩溷置筆札以何疲

晉書左思作三都賦構思十稔門庭藩溷皆著帝筆每得一句即疏之王仲任之書籤粘

户庭而奚擇漢王充傳充字仲任上虞人師事班彪好博覽而不守章句四部五部



薛駁苔斑

賦榮緒晉書李充字宏度為著作郎分典籍為四部五經為甲部史記為乙部諸子為丙

部詩賦為丁部五部未詳

一瓶兩瓶蝸黃蠹碧

古諺借書一瓶還書一瓶註瓶酒器也

誰羨王根之邸第翡翠千重

漢書成帝微行過曲陽侯王根第見園中土山漸臺

類白虎殿乃責問司隸校尉京兆尹知根驕奢僭上赤墀赤瑣顧阿縱不舉奏二人頓首省戶下說文翡翠赤雀

雀青

寧誇石尉之園亭珊瑚七尺

晉書石崇字季倫為尉與貴戚王愷奢侈

相尚愷得珊瑚高二尺示崇崇以鐵如意碎之乃積書命取三四尺高者六七株以償之珊瑚詳映碧啟

巖下津逮連翩

水經注積書之石室有遺卷焉世士罕津逮者

太學碑前肩摩

絡繹

後漢書燕平中蔡邕奏定六經自書冊鐫碑立太學觀視摹寫者車乘絡繹一日千餘

囊螢

多借讀之人

晉車胤傳胤字武子少篤學家貧不常得油夏月囊螢照書

懷餅有就

鈔之客

却掃編起峻字德進宋城人治易聞龔深甫易解新出考城一士人家存之徒步獨攜餅數枚

以行主人館之峻晝夜寫錄

道類太丘

後漢書陳寔字仲弓桓帝時為

太邱長許子將到潁川不詣仲弓或問其故子將曰太丘道廣廣則難周

人如元禮

詳圍次序及九

日戶罕雜賓門盈好事

南史謝諶不妄交接門無雜賓按諶祖莊父肱世族也緯畧漢

張竦以列侯居長安貧無賓客好事者從之論道楊雄家貧嗜酒好事者載酒饌從學李楷述身賦曰座有清

譚之客門多

國僑季札彬彬縞紵之交

左傳吳公子札聘於鄭見子產

如舊相識與之縞帶子產獻紵衣馬

任昉范雲

梁書蕭衍沈約謝眺王融蕭深陸倕范雲任昉為西

邱八友按范雲字彥龍為吏部尚書任昉字彥升為新安太守

落落雲霞之氣

詳雪持序註

雍容宛雒之生徒錯遯汝南之車騎

詳壽徐序漢志南陽郡宛縣故申伯

國光武起于宛都于洛陽遂以宛為南都曰宛洛師古曰左傳云遂至于雒光武改雒為洛李詩遨遊盛宛雒

汝寧府志秦屬麟衫艾綬顧盼非常

焦贛易林二千石官白艾綬東觀記

馮紡孫石襲母公主封獲嘉侯安櫛具急裝衣冠偉麗

漢書雋不疑傳帶櫛具劍晉灼曰古長劍首以玉作輓輓形上刺木作山形如蓮花初生時按急裝戎服陸游

詩我亦急服叨從戎風前繡幃獨孤側帽而來

儀制令諸車一品青油纒通幃六品

以下不得用幃後周書獨孤信美容儀封魏國公嘗因獵日暮馳馬入城帽微側人咸慕之遂為側帽花

外朱輪丞相小車而至

前漢書武帝命田千秋代劉屈  
麓為丞相至昭帝時年老詔其

得乘小車入官  
因號曰車丞相

至夫煙澄景霜耀新曦乍援棣萼

詩

或合荆枝

續齊諧記漢田真同弟慶廣三人分財堂前  
有紫荆一樹共議破之為三未幾枯死真嘆

曰木本同株因分析而推悴况  
兄弟乎相感復合荆亦旋茂

憇怡顏之子舍

詳貞女  
序註

經伏臘之家祠

楊惲報孫會宗書歲時伏臘歷忌釋六  
月有伏日者何也四時代謝皆以相生

至立秋以金代火金畏火故至庚日必伏風俗通夏曰  
嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改為臘猶獵也獵禽以祭

先祖也秦孝公始置伏  
祠始皇改臘曰嘉平

情愴恨其不聊心踟躕而自思

宗玉九辨愴愴恨兮註悲也  
禮記三年問踟躕馬踟躕焉

繫昔經營匪求厥寧園

因母構憺以安名慶芳萱之韶麗欣寸草之敷榮

詩馬得萱

草言樹之背註背北堂也母治北堂故曰萱堂孟郊遊子吟慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲遲

歸難將寸草心

奉板輿而登降戲萊彩以將迎

潘岳聞居賦太

夫人乃御板輿升輕軒列士傳老萊子孝養二親行年七十作嬰兒戲著五色斑斕之衣舞于庭 歲月

幾何馳光逝波星姬蝕昴月姊沉河

拾遺記帝吳母星娥處于璇宮帝王

世紀禹母有莘氏修己見流星貫昴感孕生禹趙紀白起為秦伐趙破長平軍遣衛先生說昭王益兵糧應侯阻之其精誠達天太白為之蝕昴春秋感精符人主父天母地凡日姊月李商隱詩月姊曾聞下彩蟾 纏

悲曷極茹痛何多最怯鶻啼似應皋魚之泣

韓詩外傳孔子聞皋

魚哭聲甚悲問其故曰樹欲靜而風不寧子欲養而親不逮往而不可返者年也逝而不可追者親也立哭而

死于是孔子門人歸尤憎鶯哢宜賡原壤之歌檀弓原壤母死

夫子助之沐柳壤登木歌曰遂使春相無聞祥琴鞞御

狸首之斑然執女手之卷然曲禮鄰有喪春不相註相者春人歌以助春也檀弓子

母喪既祥五日彈琴而不成聲註春年為小祥再期為大祥喪服四制祥之日陸績

鼓素琴告民有終也橘垂園內永無陸績之歡陸績

績六歲謁袁術登筵懷橘我在蒿中彌廛王哀之慕孝子

三枚以遺母術大奇之傳王儀為司馬晉文帝以直言斬之子袞字偉元少有志操痛父死于非命廬于墓側讀詩至哀哀父母生我

劬勞每三復流涕門人並廢怪春花之萬朵何事殷紅

詠秋月之一規居然縞素

梁簡文帝詩青山岫月規註日月圓曰規國策唐睢曰天

下縞素九章因縞素而哭之

池邊躍鯉貽向誰人

孝子傳王祥後母冬月思食魚祥乃

卧于堅冰之上冰漸忽有鯉躍出祥取之

林際放麕歸於何處

韓詩外傳孟孫獵得麕使

秦西巴持歸以烹麕母隨而號西巴弗忍放之孟孫怒逐西巴踰年召傳其子曰子不忍麕子其忍余子乎

朝朝毀瘠蒼烏翔以還來

禮居喪之禮毀瘠不形北齊書蕭放字希夷居喪廬前有

慈烏各集一樹為巢每午前馴庭飲啄午後不下樹舒翼悲鳴全似哀泣

夜夜攀號白鶴馴

而不去

晉書吳隱之執喪過禮家貧無人助喪每至哭卧時常有雙鶴鳴叫陶侃傳侃居母憂嘗有二

客來弔不哭而退化為雙白鶴

半繭園賦 并序

繭園者崑山葉水部白泉先生別墅也水部公沒後園  
析而為三仲子九來於其所授之半葺而新之名半繭  
園維崧暇日偕二三賓侶遊焉遂援筆而為之賦賦曰  
將欲包沁水以為園控終南而建第見滕規天上之巖

梁

見懽園賦

做人間之鶴市

吳越春秋闔閭壘女令鶴舞於市萬人傳觀謂之鶴市與志古

蹟在閩門外

王根則青瑣千門

見懽園賦

樊重則雕櫳百里

後漢書樊

重所居廬舍皆有重堂高閣陂渠灌注子宏乃光武舅封壽侯侯庾信小園賦連閨洞房南陽樊重之第赤墀



青瑣西漢王根之宅 嗤梓澤之非華 陋蘭亭之未麗 石崇傳金谷別墅在河陽

一名梓澤與志紹興蘭渚 上有蘭亭乃右軍修禊處 然而逖覽龍編 見璿璣賦註 遐稽

啓 毛詩註蟋蟀朝生 臺邊之金爵能飛 幽明錄鄴城鳳陽門五層安金

鳳凰二頭于其上 一頭飛入漳河 街上之銅駝善徙 見滕

王賦洛陽記晉索靖有先識嘗指宮門銅駝嘆曰會見 爾在荆棘中未幾果有劉石之亂徐陵與楊愔書銅駝

之街于 我長閑 青天厯厯虛無免窟之毫 見璿璣賦長楊賦西

碧澗范范彷彿蜃樓之氣 漢天文志海旁蜃氣成 何如

巢父巢中得偃息之鄉 逆士傳堯時巢父年老以樹為巢寢其上時人號曰巢父 豈

若壺公壺內有棲遲之地

後漢方術傳費長房見市中老翁賣藥懸一壺於肆及市

罷輒跳入壺中長房後隨翁俱入壺惟見王堂嚴麗旨酒甘般盈衍其中共飲畢而出

則有文莊

後裔崑岑大儒

原註葉盛崑山人官至吏部侍郎謚文莊

受廬鹿邑呼名鳳

雛

吳志崑山一名鹿城按歸德府有鹿邑縣非是王助別傳助清貴蘭素桓溫稱為鳳雛或稱鳳毛詳得仲

序門來好事

見憺園賦

家多賜書

漢書班彪幼與從兄嗣伯共遊太學家有賜書好古

之士自遠方至

貂蟬七葉蘭錡三吳

漢官儀制侍中冠武弁大冠亦曰惠文冠加金璫附

蟬為文貂尾為飾故謂之金貂侍中插左常侍插右註金取堅剛蟬取居高飲潔貂取內勁外溫王筠與諸兒書史稱崔氏應氏有文才然不過兩三世耳非有七葉之中名位相繼如吾門者也左思詩七葉珥漢貂張衡

西京賦武庫禁兵設在蘭錡註蘭同欄古通用受兵曰  
蘭受甲曰錡寰宇記夫差都姑蘇吳王渙都廣陵孫權  
都建業為三吳一以吳  
都吳興丹陽為三吳  
遂乃性癖蕭棲人耽高蹈築室

城隈結廬溪隩境以窄而彌幽地當偏而益妙阮籍則

居鄰酒壚稽康則室餘鍛竈

王隱晉書阮公鄰婦有美色當壚沽酒阮醉便眠婦

側夫始疑之伺察終無他意樹康傳康性好鍛嘗夏月鍛大柳下鍾會造之康鍛如故不交一言 牖不

飾以何松栝非雕而奚藻纔充魚鴨之租僅足鶴猿之

料羃歷青袍之草粗可承裋

古詩青袍似春草長條隨風舒杜詩汀草亂青袍

萋迷紅綬之桃差能妨帽

漢官儀綬羽青地桃花縹長丈八尺庾信小園賦簷直倚

而妨許由隱森梢馭娑崢泓坦迤一瓢日月十笏山河

箕山以手捧水飲之人遺一瓢得以操飲高僧傳唐顯慶中王元策使西域至毘耶離城有維摩居士石室以

手板縱橫量之得十笏故云方丈參差礪岫繚繞巖阿蒙茸芳援斑駁

晴莎當其運風斤於匠石宛若抽妙緒於媯娥莊子野人望其

鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風墜盡而鼻不傷郢人立不失容宋范泰鸞鳥詩序昔鍾子破琴于伯

牙匠石韜斤於郢人列子處子媯娥靡曼者魯般則鑠其鳳鑷見滕王賦郢人乃

經彼龍梭郢人見上陶侃別傳侃家貧少漁雷澤網得織梭歸掛壁間頃化龍去乍紛糅

而綺密漸襞績而星羅襞績見瑞木賦註星羅見璿璣賦註名曰繭園於

馬歎歌

詩

夫其蘭坡鬱律蘅皋汜濩

洛神賦稅駕乎蘅皋汜濩見瑞木賦

涉約尋蹊

見瞻園賦

臨碣選路渦濺沫以騰珠瀑懸崖而振

素積百頃之澄潭得千章之老樹

杜詩百頃風潭上千章夏木清

驚湍

則燠館凝霜激瀨則晴簷拂雨洞開北牖直面層岡巘

將頽而未落磴欲仄以還翔盤扣則三危鳥道擁腫則

九折羊腸

庾信枯樹賦拳曲擁腫盤扣反覆與志陝西汝州三危山即竄三苗地李詩西瞻太白有

鳥道莊子惠子曰吾有大樹人謂之樗擁腫而不中繩墨九折坂詳商尹序魏武若寒行羊腸坂詰屈車輪為

之摧易林羊腸九紫隋紀崔贍字祖濬煬帝問何處有羊腸坂曰按漢書在上黨壺關縣帝曰非是又曰按皇

甫士安地書在太原北九十  
里帝曰此是註趙險塞名  
枯柏則夔去魅  
眈甘泉賦

而扶猶狂孟原曰木石之怪曰夔如龍有角人面三皇  
紀卧則去去註息聲也左傳註魅怪物蕪城賦木魅山

鬼庚信枯樹賦木魅賜  
松杉則兕踣熊僵  
木釋雅熊好舉

樹木詩匪兕匪虎  
翩其反而耀石華於粉壁日之夕矣

渲嵐彩於閒房爾乃繚曲徑以西遵微周檐而右轉浮

黛榭於綠波嵌青墻於鐵薜篁遮皂莢之橋花隱葡萄

之館晁補之詩皂莢村南三里許韓翊詩細馬初過皂

棠梨宮中燕初  
顏陽睨交網以澄鮮  
楚詞日杳杳而西

至葡萄館裡花  
顏又網戶朱綴刻

方連些註網戶綺文鏤也

眈魄映綺䟽而蹇產

眈魄見璿璣賦綺䟽見滕王賦屈原九章

思蹇產而不釋張協詩連岡巖以蹇產註蹇與嵯同皆曲促貌

更若橫石梁而左渡躋

複道之崇臺赤欄平而礙柳金梯滑以扶梅攀條而千

枝近手摘葢而萬朶承釵翩更涉夫殊庭投霽日於林

垌攬稻畦之一碧挹麥隴之遙青

魏文帝登城賦嘉麥被隴

樵琮琤

而出谷漁欵乃以揚舲

孟郊詩隔林寒琮琤註聲也柳宗元詩欵乃一聲山水綠註搖

槽聲也涉江篇垂舲船余上沅今梁時王籍詩揚舲橫大江

詢林端之白象青鴛誰

朝壞剝

酉陽雜俎乾陀國有繫白象樹花葉如棗按佛臺有白象大藏經須彌山下有青鴛伽藍王安

石詩青駕幾世開蘭若釋名莊嚴差別  
名之為刹西域以柱表刹示所居處也  
問原上之金鳧

銀鴈疇氏荒陵  
皇覽冢墓記始皇墓驪山以水銀為大海金銀為鳧雁人漁膏為燭度久不滅

項籍燒其宮觀開東賊發之  
固已嘆浮生之一致能

無既大塊之殊形  
莊子夫大塊載我以形勞我以生  
日麗烟和風光淡

施東鄰秀鬢  
東鄰詳楚鴻序宋玉招兔盛鬢不同制  
南國濃蛾  
神女賦眉連娟以蛾

揚兮釋名蛾蚕蛾也其眉細而長  
新粧下蔡巧笑陽阿  
宋玉登徒子賦臣東家之子媽

然一笑惑陽城迷下蔡王逆註楚二邑名淮南子  
足蹀陽阿之舞邊讓傳妙舞麗于陽阿註古名俳  
人如

初日思比流波  
神女賦耀乎如白如初出照屋梁莊子因以為流波  
亦復出瓊鋪



而掩冉

詳雪持序

入金谷以猗儺髻臨風而綠儷衫映水而

紅拖乍匿叢而展謔或藉卉以聽歌

詳鴻客序註

更有頗頤

末賓羈孤猥士

離騷長頗頤其何傷註飢貌穀梁傳猥苦百姓註凡稱猥卑詞也

十年

之書劍未成

史記項羽本紀學書不成去學劍

一夕之悲歌忽起名久

列夫瑤載過難逢夫石髓

三元品戒經景林真人勤感累世念真期靈皇著名玉札

列仙傳周義入蒙山遇羨門子曰子名在丹臺玉室何憂不仙仙經神山五百歲一開其中石髓出得而服之壽與天相畢神仙傳王烈入太行山忽見山破石裂青泥流出如髓烈取食如飴餘半遺嵇康皆凝為石烈嘆曰叔夜志趣非常

聊行國以相羊暫窺園而徙倚

詩聊以行

國離騷聊須史以相羊註猶徜徉也  
窺園見憺園賦楚詞從徙倚而遙思  
加以華陰道士少

室名僧

列仙傳修羊者魏人也華陰山下石室中有龍  
石臥其上取黃精食之後去不知所之江淹別

賦華陰上士服食還山名山記中巖高山東曰太室西  
曰少室有少林寺在少室之北麓即達磨面壁九年處

僧惠可侍側  
曾雪深至腰  
仙客則修琴三市異人則賣藥諸陵  
琴書高

以琴養性初學于羅浮山後遊四海徐陵天台法師碑  
仙客彈琴因不移於俄頃三市詳九日序韓康傳康霸

陵人家世著姓賣  
藥長安詳無忝序  
趙代之鳴箏躡屐幽并之挾彈呼鷹

漢雋不疑傳暴勝之躡屐起迎說文躡舞  
履也曹植詩借問誰家子幽并遊俠兒  
豪家借歌舞

之場紅么一曲  
詳雪  
持序上日燧綺羅之會綠醕三升  
詳藝  
圖序

註 莫不綉袿綵縹鞞縱橫

漢官儀冠纓曰綉上服曰袿潘岳籍田賦綉縹縹

註衣聲方言車轄齊謂之轡六書故輪中空處有鞞空其中軸所貫也

慕原嘗之意氣

過泰論齊

有五嘗趙有平原西都賦節慕原嘗

託袁灌以生平

補註

於是俯清川眺碧

嶂款蘭肴酌桂釀

詳九日序

百騎激蓮子之壺

西京雜記武帝時郭舍人

善投壺以竹矢不用棘古之投壺取中而不求還故實小豆惡天躍而出也郭舍人則激矢令還一矢百餘反

語之為驕顏氏家訓投壺之禮今惟欲其驕益善乃有倚竿帶劍狼頭豹尾龍首之名其尤妙者有蓮花驕按

驕一作驍一作嬌駱賓王詩瀟灑金徒箭矯繁玉女壺

獨鹿舞蔗竿之杖

晉樂志拂舞歌

詩其三曰獨漉篇有曰獨漉獨漉水深泥濁註疑是風刺之詞漉一作鹿一作祿曹丕典論余嘗與奮威將軍

鄧展等共飲宿余與論劍良久時酒酣耳熱方食  
短簫便以為杖下殿數交三中展臂左右大笑  
短簫

則燭下淒清長笛則闌邊寥亮

古樂府有短簫鏡歌  
古歌辭長笛續短笛

忽

若木之將淪

見璿  
璣賦

已素娥之欲上

詳良輔  
序註

唱粉練之斜

縈攬沈思於夜情撫長宵之煙月追曩日之軒楹野尚未

乞於羊曇宅猶未割夫邱成

晉羊曇別傳曇以謝安之甥  
少為安所重苻堅次淝水時

安命駕出墅與姪元圍棋賭別墅安常劣於元是日元  
懼而不勝安顧曇曰以別墅乞汝孔叢子邱成子自魯  
聘晉過于衛右宰殺臣止而觴之送以璧行三十里而  
聞衛亂作殺臣死之成子于是迎其妻子還其璧割宅  
而居洛下之機雲則兄弟並宇  
見祖  
德賦山陰之羲獻則少

長隨行

蘭亭序會于會稽山陰之蘭亭羣賢畢至少長咸集按羲之字逸少子猷之字子敬

曾四

節之如馳匪昔年之盛時燕分泥於故壘鷗通夢於鄰

池

杜甫過故斛斯校書莊詩燕入非旁舍鷗歸祇故池

將毋類山間之圓魄亦每

因弦望以盈虧也耶

李陵詩安知非日月弦望自有時

主人乃拂衣而

起泚軒而玩屬坐客使盡觴命鄙人而為亂

樂記註卒章為亂離

騷亂曰已矣哉

觀乎止矣何如後算之全顧而樂之已復前遊

之半

見本篇序

看奕軒賦

若夫北垞靜深南榮蹇嶮

王維詩有南垞北垞題註與宅同禮鄉飲酒義洗當東榮

註屋翼曰榮上林賦暴十南榮蹇嶮見半繭賦

逶迤皂莢之橋

見半繭賦

窈窕辛夸

之館

屈原九歌辛夸楫兮葑房註木華輞川十景圖一辛夸瑤

藤梢礙帽以難扶橘

刺牽衣而莫剪

杜詩橘刺藤梢咫尺速

廬同諸葛門前之桑已倚

猗

諸葛亮表成都自桑八百株薄田五十頃衣食自有餘饒猗猗載詩

家類王陽墻外之

棗何纂纂

漢書王吉字子陽東鄰有棗樹垂吉庭中吉婦取以啖吉吉乃去婦東家聞之欲伐樹鄰

里共止之因固請吉令還婦里中語曰東家有樹王陽去婦東家棗完去婦復還潘岳笙賦棗下纂纂朱實離

離說文纂纂赤貌古樂府吐喏歌棗下何攢攢註聚貌又古纂攢通用

花名蠲忽以枝長

嵇康養生論合歡蠟蠟愆愆萱花忘憂萱花一名合歡一名忘憂古今註合歡樹似梧桐枝葉繁互每風來輒自離離不相牽綴樹之堦庭使人不忿竹號掃愁而節短詳琴怨序何況宅區前

後街距東西東方小婦孺仲賢妻

東方朔傳朔常用所賜錢帛娶少婦長安

市中人皆笑之朔曰如朔所謂陸沈于俗避世於朝廷間者也范曄列女傳光武時王霸連徵不仕全郡令狐子伯遣子奉書于霸霸見令狐子容服甚光舉措有適已子蓬髮厯齒未知禮則因有慚色妻曰子伯之貴孰與君之高奈何忘宿志而慚兒女子乎霸笑曰自是歲遂共終身隱遯淵明誠子書嘗感孺仲賢妻之言壁

帶則銀缸不異門楣則畫戟偏齊

漢書趙后橫壁帶為黃金缸班固西都賦

金缸街壁漢雜記漢制假榮戟以代斧鉞隋書待制三品以上門皆列戟崔豹古今註王公以下通用之前驅

畫戟繡戟有衣之戟也唐書崔琳與弟珪瑤俱列祭戰世號三戰崔家 多子之石榴對結

北史齊安德王延宗納趙郡李祖收女為妃母宗氏薦二石榴于帝莫知其意帝問魏收答曰石榴房多子王

新婚妃母欲子 相思之嬌鳥雙棲 見銅雀賦 楊子幼種豆之

餘击箏互響 漢楊惲傳惲字子幼為平通侯以罪廢為庶人其報孫會宗書有曰家本秦也能為

秦聲婦趙女也雅善鼓瑟酒後耳熱仰天拊缶而呼烏烏其詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為其

陶淵明采菊之暇棗栗紛攜 淵明集采菊東籬下又青子詩通于垂九齡但覓棗

與 爰有韓家阿買李氏衣師 據言杜收有姪曰阿宜韓退之有阿買韓詩阿買未

識字頗知書八分李商隱詩衣師我驕兒 或挽鬚以問又詩題云楊本勝說于長安見小兒阿袞



杜詩生還對童稚似欲忘飢渴問事競挽鬚誰能即嗔唱

或繞膝而嬉

按老萊子作嬰兒戲見擔

園賦註又膝下詳貞女序

膠東則五色之錦箋競劈

詳尺牘序

醴陵則一

枝之花管分題

劉瑠梁典江淹字文通六歲能屬文于梁天監中卒贈醴陵侯初令蒲城夜宿

郭外夢人授以五色筆文藻日進按李白夢筆生花

洵可懷也於胥樂兮詩既乃

眺長洲之鹿苑

漢書枚乘諫吳王曰上林苑不如長洲之苑詳園次序

惆悵絕多見

王賦張廷尉之雀羅感愴不少

漢書文帝時崔公罷廷尉賓客皆去門外可設雀羅

後復為廷尉賓客欲往公大署其門曰一貴一賤交情乃見

田單之功名何在無意

遊齊

田單傳燕伐齊盡降齊城惟莒即墨不下田單用火牛策敗燕師復齊七十餘城齊襄王封為安平

君廉頗之慷慨猶存還思用趙

史記廉頗趙之良將也悼襄王立頗奔魏楚聞

廉頗在魏迎之廉頗一為楚將無功曰我思用趙人

燕丹往矣賣漸離為宋子家

奴

史記刺客傳燕王喜斬太子丹秦卒滅燕于是高漸離變名姓為人傭保匿作于宋子久之作苦聞其家

堂上擊筑乃退出其裝匣中筑與其善衣更容貌而前宋子以為上客

卓氏依然雜司馬

於成都備保

史記相如傳相如與文君俱之臨邛盡賣其車騎買一酒舍酤酒而令文君當壚相

如身自著犢鼻與保傭雜作滌器于市中卓王孫聞而恥之

鬼哀韓愈之窮天奪柳

州之巧

韓昌黎集有送窮文曰三揖窮鬼而告之柳子厚乞巧文畧曰抽黃對白吮美飛走駢四驪六

錦心繡口

矧復三湘浪駭

寰宇記湘潭湘鄉

六詔烟迷

詳竹逸序

註 田園烽火 見滕王賦

鄉關鼓鼙

家語由願得聞鼓鼙之音上震于天

嘆巢幕

而為燕嗟觸藩其類羝

左傳吳公子札自衛如晉將宿于戚聞鐘聲曰異哉夫子獲罪

于君以在此懼猶不足而又何樂其燕之巢于幕上也易瓶羊觸藩

杜老則堂無鵝鴨 杜詩

鵝鴨宜常數註憶成都草堂也

於陵則井有螬蟻 孟於是 於陵則井有螬蟻 孟於是

然不憚爰葺斯軒聊云看奕然而寂寂虛堂寥寥短几

既無坐隱之賓復鮮手談之器

語林王中郎以圍棋為坐隱夫道林以圍棋為

手談羣仙傳待詔王積薪夜宿村店聞姑婦隔壁圍碁及明視之無棋局問之曰蓋手談也

潛窺而

不見爛柯竊聽而誰聞落子

晉書王質伐木至信安石室山見二人圍碁看局未

終視斧柯已爛歸無復當時人矣東坡詩  
不聞人聲時聞落子紋楸對坐誰究此味  
幾同莊叟之

寓言莫測醉翁之微意

莊子寓言篇寓言十九重言十  
七卮言日出和以天倪註寓言

者以已之言借他人之名也歐陽修醉翁亭記醉翁之意不在酒  
嗚呼噫嘻我知其旨世

一龍而一蛇

東方朔誠子書聖人之道一  
龍一蛇形見神藏與物變化

運或流而或

峙彼賭宣城之太守者公豈其人而看棋局於長安者

古寧無是耶

沈約宋書羊元保為黃門郎善奕棋棋品  
第三太祖亦好奕蒙引見與太祖賭郡戲

勝以補宣城太守杜  
詩聞道長安似奕棋

先生不應欠伸而起

禮君子欠伸  
揮杖履

命傳觴頽然醉矣

白丁香花賦

并序

余居停主人蔣元膚砌畔種有此花三春欲暮花開似雪元膚隔牆呼飲并言每歲有紫花半樹交枝並跗

見

園賦掩映殊佳今紫者萎矣屬余有潘騎省之悼

潘岳傳岳為騎

省郎妻去室作有一悼亡詩詳渭仁序

一聆斯語泣然不知涕泗之何從也

聊為賦之其辭曰

爾其花壓半簷香籠一樹蒼小偏嬌苞纖逾嫵

楚辭嫵目宜笑

楊雄反騷知衆嫵之嫉妬

分註嫵與嫵同美色也 牆邊寂寂雪狸亂撲以疑無

月底瓏瓏白燕深藏而易誤何曾肥艷鬪門外之梨花

絕不輕狂趁陌頭之柳絮數枝暗圻三更之銀漏同清

萬朶爭開十丈之紅樓頓素甫麗毅以酥融旋紛披而

綺互初掩冉以臨風復玲玢而怯雨况復銅駝巷側見

王賦丹鳳城隈詳瀛臺序春深緩去夏淺徐來訝雕櫳之鮮杏

憐綺閣之無梅候尚遲夫芍藥節未屆夫玫瑰此花於

是呈皓質綻瓊腮歌宛轉舞韞潘岳射雉賦宛轉輕

註同韞總春無霜兮霜沉沉畫少月兮月皚皚劉歆遂

烏張羽貌  
初賦漂

積雪之皚皚涉  
凝露之隆霜

越艷聞名喚作枕邊之墜珥

風俗通南楚以美色

為娃衛宋以美色為艷王昌齡詩吳姬越艷楚王妃史記淳于髡謂齊威王曰前有墜珥後有遺替

燕姬

耀首折為馬上之橫釵

秦嘉與婦徐淑書今致寶釵一雙值價千金可以耀首并詳皇

士何能不翫茗華而製賦

詩茗華

眇玉樹以停杯也哉

見

王賦疇昔之年雙花可憐參差並媚攬抱交妍條紫姑之

不見俄紫玉之成烟

荆楚歲時記正月望日其夕迎紫姑以卜劉敬叔異苑有妾紫姑為

大婦所妬正月望日感激而死搜神記吳王夫差女名紫玉以未得童子韓重而死後魂歸省母母抱之成烟

而花謝兮紫臺難到月沉兮紫府誰圓

江淹恨賦明妃去時仰天太息

紫臺稍遠闕山無極杜詩一去紫臺連朔漠述異錄項  
曼都言到天上過紫府十洲記青邱有紫府宮天真仙

女都遊于此六帖銀  
宮金闕紫府清都  
賸一堆之粉淚濕萬縷之香綿桐

是孤生莫綰同心之結  
書嶧陽孤桐梁武帝詩腰間雙  
綺帶夢為同心結隋煬帝江陵

女歌拾得娘裙帶同心結兩頭一作晉時歌隋紀隋文  
帝崩太子暘陳夫人金盒中有同心結數枚遂烝焉

藥名獨活空思續命之緣  
獨活有志羌活紫色獨活黃色  
獨活有風不動無風則搖故

名獨活歲時記荆楚于五月五日以絲線  
結勝謂續命絲萬楚詩誰道五絲能續命  
惜化離於綺

節託惆悵於哀絃  
惆悵見滕王賦庾信  
昭君詞哀絃更須張  
春去兮堂堂  
薛

詩青春背  
我堂堂去  
花開兮斷腸  
詳海棠  
賦註  
願將花下土燒作紫駕



鴛

白秋海棠賦

并序

巢民先生齋中有白秋海棠花余愛其姿制娟靜而神

理柔楚乃為茲賦賦曰

有逍遙客卿者

莊子有逍遙遊篇揚雄長揚賦序藉翰林為主天子墨為客卿以諷

生於

莫愁之村長於忘憂之館

承天府志漢江西廬家有女名莫愁善歌舞嘗召入楚宮

故城西有莫愁村金陵志三山門外昔有妓廬莫愁家此名莫愁湖容齋隨筆莫愁郢州石城人宋樂府云莫

愁在何處莫愁石城西是也近世周美成西湖一闋專咏金陵有莫愁艇子曾繫之語豈非誤石頭城為石城

也按莫愁湖以石城誤名鄴中記忘憂館在歸德府  
曜華宮內漢梁孝王嘗集諸遊士各賦詳天篆序 慎

儂之聲既輟合歡之竿常滿

古今樂錄慎儂歌綠珠所作惟絲布澀難逢一曲而

已後皆隆安初民間訛謠之曲一作慎惱歌南齊書王敬則之子仲雍于梁明帝前作慎儂曲易林酒為歡伯

按酒以合歡

放誕優游蕭條閒散藝棠棣之翩翩

詩種棗樹

之纂纂

見看奕賦

同心則梔子為徒

古樂府梔子結同心玉臺新詠徐惟妻劉令嫻

有摘同心梔子贈謝娘詩云同心復何恨梔子最關情

蠲忿則萱花是伴

見看奕賦一

日者過幽憂公子之廬而款馬

莊子讓王蒞堯以天下讓許由不受又讓于子

州文父文父曰我適有幽憂之病方且治之未暇治天下也

公子門無車騎室有琴

書夙喜野卉雜時芳蔬樹名貞女木號隱夫

樂錄魯貞女見女貞

木而作歌謂之女貞木歌蘇彦冬青頌序清女欽其質貞女慕其名多植之階庭云註冬青一名女貞一名萬

年枝相如上林賦隱夫萸李并詳竹逸序靈均為九畹之圃屈原傳原別號靈均著離騷有

曰余既滋蘭之九畹兮更樹蕙之百畝泉明有五柳之居昭明靖節傳淵明嘗著五柳先

生傳以自况曰宅邊有五柳樹因以為號焉於陵則灌園自食倪寬則帶經

而鋤列子陳仲子適楚居於陵因以為號楚王欲以為相遂同妻逃為人灌園按仲子名定字子終倪寬

傳寬于漢武帝時治尚書家貧賃作帶經而鋤束皙讀書賦倪寬日誦而芸耨爰有一種布於

階砌靡曼綿芊柔明清麗皎如好女姿首異制見半施

粉太白倚秋而綴

宋玉登徒子賦東家之子著粉則太白施朱則太赤

客卿見而

問曰此非所謂秋海棠乎厥名斷腸思婦所變葉如其

衣花如其面一云怨女淚染所成生於墻下海棠為名

採蘭雜志昔有婦人思所懼不見輒涕泣恒灑淚于北墻之下後洒處生草其花甚媚色如婦面其葉正綠反

紅秋開名曰斷腸花又名八月春即今秋海棠也

洵哀離之微物而閨簷之幽

情也公子胡若是翫之曷不徙於忘情之域移於無何

有之鄉

王隱晉書王戎喪子悲曰聖人忘情最下不及情鍾情正在我輩莊子逍遙遊扁莊子謂惠子

曰子有大樹何不樹之于無何有之鄉廣莫之野

仰天歌烏樂且未央

見看奕賦序

公子膝席而起揖客而語曰客何見之晚也且夫僕本

恨人秋多悲氣

江淹恨賦僕本恨人宋玉九辨悲哉秋之為氣也

秋臨水以登

山

九辨登山臨水兮送將歸

人懷讒而畏誹扇淒馨以自攄抱幽芳

而相慰才人以薄命稱珍小物以傷心自貴

詩紀漢許皇后云奈

何妾薄命曹子建因以妾薄命名篇庾信某有傷心賦阮籍詩悽愴傷我心

矧夫白者迥出

尋常亭亭別館泣泣迴廊南朝妙伎西曲名倡

古今樂錄宋樂

府有西曲歌梁天監中改西曲製江南弄七曲通典吳歌雜曲並出江東晉宋以來稍有增廣梁內人王金珠善歌吳蕙心緯繡離騷紛總總其相合兮忽緯聲西曲繡其難遷註緯繡亦違也紈質飄

颺輕紅初退暈碧相當無心約翠息意安黃

登徒子好色賦眉如

翠羽庾信鴛鴦賦京兆新眉遂嬾約李義山詩約眉憐翠羽庾信舞媚娘歌額角輕黃細安並見璿璣賦顏

如虢國色配何郎

明皇紀楊貴妃有娣三人長封虢國其二為韓國秦國并承恩出入宮掖

杜甫咏虢國夫人詩却嫌脂粉汗顏色淡掃蛾眉朝至尊何郎見銅雀賦

時披寶蒜

庾信詩慢絕金

麥穗簾鈎銀蒜條歐陽修詩銀蒜鈎簾宛地垂註鑄銀為蒜形以押簾曰寶蒜

斜傍銀牆隔珠

簾而幻眇入明鏡以微茫秋雨則朝朝界粉秋風則夜

夜飛霜莫不悄焉魂與

上林賦色授魂與心愉于側

黯然神傷

詳渭仁序

鑒此淒清之色憐其寂寞之粧羌乃妾住江南君家河

北君戀鉛華

詳楚鴻序註

妾辭雕飾臨銅黛以傷神撫冰絃

而沾臆驗榴裙之淚點不是臙脂

武后如意曲不信北來常淚下開箱驗取

石榴裙

看微帳之情人都無顏色

李賀詩愁月微帳紅

若夫班姬失

寵陳后辭恩齊紈有恨金屋奚言

漢成帝紀班婕妤因趙飛燕之譖退居長

信宮作怨歌行曰新裂齊紈素鮮潔似霜雪裁為合懽扇團團似明月外戚傳漢武陳皇后貴寵無子聞衛子夫得幸幾死者數焉後罷退歸長門宮漢武故事帝為膠東王年數歲長公主指女阿嬌問之帝笑曰若得阿嬌當作金屋貯之

著方空而歎息掛曲瓊而煩寃

後漢章帝紀詔齊相省水

紈方空穀吹綸絮註方空謂紗薄如空即今方目紗宋玉招魂挂曲瓊些註曲瓊玉鈎也雕飾之以懸衣服九

章頌寃替容  
詳藝圃序

羅與綺兮嬌暮秋珠與玉兮泣黃昏

江淹恨賦

珠與玉兮艷暮秋  
羅與綺兮嬌上春

化為皓魄宛爾芳魂至於蔡琰無家

王嬙作客永訣京華長依蠻貊

初學記蔡琰字文姬邕之女也適河東衛仲道

夫亡無子興平中為胡騎所獲在胡中十二年生二子  
曹操痛邕無嗣以金贖之重嫁陳留董祀琴操王昭君  
名嬙齊國王襄女也年十七獻元帝後適匈奴詳下註  
又石崇明君詞序明君本昭君以觸文帝諱故改之

寄血淚於琵琶寫哀情於茄拍

傳元琵琶賦序故老云始于漢送烏孫公主念

其行道思慕故知音者于馬上作之漢書王昭君初遣  
匈奴在路愁怨遂于馬上彈琵琶以寄其恨註至今傳  
之謂昭君怨詩紀蔡琰妙音律  
紫臺則山河俱縞青海  
嘗自著胡茄十八拍共十八章



則關城盡白

紫臺見丁香賦隋西域傳吐谷渾城在青海西四十里

流玉筋之縱

橫恐白頭之棄擲

魏志文帝甄后面白淚雙垂如玉筋章碣贈別詩樓上人垂玉筋看西京

雜記相如將聘茂陵女為妾大君作白頭吟以自絕畧曰悽悽復悽悽嫁女不須啼願得一心人白頭不相離

相如感 之乃止 倘作望夫之石月是形容

劉義慶幽明錄武昌北山上有望夫石狀若

人立傳昔有貞婦于其夫遠役赴難攜弱子餞送此山望夫而化為立石世因以名 如過妬婦之

津雪為魂魄

雜記臨濟有妬婦津相傳言晉太始中劉伯玉妻段氏性妬伯玉嘗于妻前誦洛神

賦曰娶婦得如此吾無憾焉段氏怒自沈水而死託夢語伯玉曰君本願神吾今得為水神矣伯玉終身遂不

渡水有婦人渡此津者皆壞衣毀粧然後濟不爾風波暴發矣 若斯之類賦不及誇莫

不懷貞抱懋絕類離瑕

張衡東京賦咸懷忠而抱懋淮南子明月之珠不能無類註類

不平也說文類絲節又疵也唐李遜傳治條疏類說文瑕玉小赤也又玷也疵也

怨良人之不

見詩願廓處以長嗟

楚詞嗟寥廓而無處

倚微風而延佇

離騷結幽蘭而

延佇又曰延佇乎吾將反

恐白日之西斜豈與夫櫻桃綺麗豈翫

奢

呂氏春秋仲夏蓋舍桃註嬰鳥所含食也後曰櫻桃十六國春秋石虎鄭后名櫻桃樂府自是有鄭櫻桃

歌麗情集霍小玉侍兒名櫻桃按侍兒以櫻桃名者甚衆物性志莖蔻初如芙蓉穗紅色未開者名含胎花喻妓美且少也梁簡文詩江南莖蔻生連枝杜牧詩娉娉裊裊十三餘莖蔻梢頭二月初

桃李倡家

之樹菖蒲蕩子之花

劉孝綽詩是日倡家女競逞桃李顏古樂府烏夜啼詞曰歌舞諸年

少娉婷無鍾則菖蒲花可憐聞名不相識李  
賀樂詞官街柳帶不堪折早晚菖蒲勝館結  
松柏則年

年繫馬楊柳則夜夜藏鴉

劉琨扶風詩繫馬長松下庾  
信枯樹賦扶風則松柏繫馬

李商隱隋宮詩終古垂楊有暮鴉  
所可方其婀娜並此芳華也哉客卿曰

善湘吳既酌

月令天子飲酌註重釀酒謝  
惠連雪賦酌湘吳之醇酌

朱顏半酌

見

璞  
攀枝折條相和而歌歌曰秋既晏兮夜已沉白露下

兮青楓林

楚詞湛湛江  
水分上有楓

愔佳期兮悵難尋玩幽姿兮思

愔愔

左傳祈招之詩  
曰祈招之愔愔

物猶如此兮人何以任

世說蘇頌  
年五歲裝

談嘗過其父頌方頌枯樹賦舊賦云昔時楊柳依依漢  
南今看搖落悵愴江潭物猶如此人何以堪頌避談字

諱因易曰昔時楊柳依依漢陰今看  
搖落悽愴江潯物猶如此人何以任

陳檢討四六卷二